

اگرچه نیت خوبی است زیستن ...
اما خوشکه دست به تصمیم بهتری بزنیم !

 www.konkursara.com

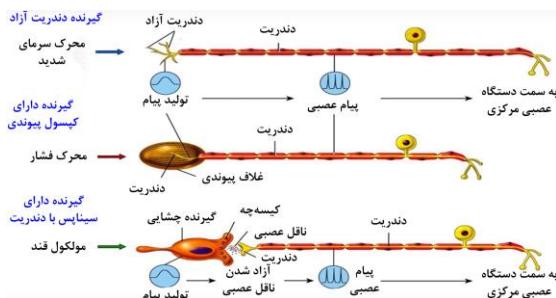
 ۰۲۱۵۵۷۵۶۵۰۰

دانلود بهترین جزوات در

کنکورسرا

کنکورسرا

مرجع تخصصی قبولی آزمون فرهنگیان و آزمون استخدامی آموزش و پرورش



تمرين ۱: کدام گیرنده، گرمای شدید را درک می‌کند؟



- چرا؟
- (ب) درد
- (الف) دمایی
- (پ) هر دو
- (ت) هیچ کدام

پاسخ:

تمرين ۲: درستی یا نادرستی هر یک از جملات زیر را مشخص کنید:



(الف) گیرنده فشار بخشی از رشته سیتوپلاسمی یاخته عصبی است که پیام را به جسم یاخته‌ای انتقال می‌دهد.

(ب) برای تحریک گیرنده فشار نیاز است که کانال‌های نشتی باز شوند.

پاسخ:

مسئلہ ۱: اولین محلی کہ پتانسیل عمل پس از تحریک گیرنده فشار ایجاد می‌شود در غلاف پیوندی است.



- ۱) اولین محل گره رانویه خارج از
- ۲) اولین محل گره رانویه درون
- ۳) انتهای دارینه یک نورون حسی خارج از
- ۴) انتهای دارینه یک نورون حسی درون

پاسخ:

اکنون که این متن را می‌خوانید، چشم‌های شما، پیام‌های بینایی را به مغز ارسال می‌کنند. وقتی به صفحه کتاب دست می‌زنید، اطلاعاتی از پوست به دستگاه عصبی مرکزی می‌رسد. در این حالت، دستگاه عصبی از وضعیت نشستن شما و میزان اکسیژن خون شما نیز آگاه است.

بدن چگونه اطلاعات گوناگون را دریافت می‌کند و به آن‌ها پاسخ می‌دهد؟ چرا گاهی تماس ساعت یا عینک با پوست خود را احساس نمی‌کنیم؟ چرا فردی که تحت عمل جراحی قرار دارد، دردی احساس نمی‌کند؟ چرا برخی جانوران می‌توانند اطلاعاتی را دریافت کنند که ما بدون استفاده از ابزار مناسب، نمی‌توانیم آن‌ها را درک کنیم؟

گفتار ۱: گیرنده‌های حسی

گیرنده حسی، **یاخته** یا **بخشی از آن** است که اثر محرک را دریافت کرده، می‌تواند آن را به **پیام عصبی** تبدیل کند. صدا، فشار، اکسیژن، گرما و نور نمونه‌هایی از این محرک‌ها هستند که هر کدام گیرنده ویژه‌ای را در بدن تحریک می‌کنند. گیرنده‌های حسی انسان گوناگون‌اند؛ ولی می‌توان آن‌ها را براساس نوع محرک، در **پنج دسته کلی** طبقه‌بندی کرد:

گیرنده‌های مکانیکی، شیمیابی، دمایی، نوری و درد. در

ادامه درس با این گیرنده‌ها آشنا می‌شوید.

کار گیرنده‌های حسی

گیرنده چگونه اثر محرک را دریافت و به پیام عصبی تبدیل می‌کند؟ در فصل قبل با چگونگی ایجاد پیام عصبی در یاخته‌های عصبی آشنا شدید. عوامل گوناگونی مانند تغییر شکل در اثر فشار، مواد شیمیابی و تغییر دما، نفوذپذیری غشای گیرنده به یون‌ها و در نتیجه پتانسیل غشای آن را تغییر می‌دهند.

شکل ۱، یک گیرنده فشار پوست را نشان می‌دهد. این گیرنده انتهای دارینه (دندربت) یک نورون حسی است که درون پوششی چند لایه و انعطاف‌پذیر **از نوع بافت پیوندی** قرار دارد. فشرده شدن این پوشش، رشته دندربت را تحت فشار قرار می‌دهد و در آن تغییر ایجاد می‌کند. در نتیجه کانال‌های یونی غشای گیرنده، باز و پتانسیل الکتریکی غشا تغییر می‌کند. به این ترتیب در دندربت پیام عصبی ایجاد و به دستگاه عصبی مرکزی ارسال می‌شود.

فصل ۲: حواس

تمرين ۳: درستی یا نادرستی هر یک از جملات زیر را مشخص کنید.

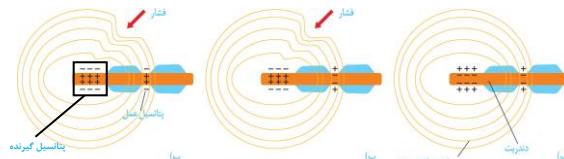
- (الف) هر گیرنده انسان سازش‌پذیر است.
 (ب) هر فشار دائمی روی پوست موجب سارش گیرنده فشار می‌شود.
 (ب) برای تنظیم فشار خون گیرنده‌های مکانیکی بخلاف گیرنده‌های شیمیایی دخالت دارند.
 (ت) برای تنظیم تنفس، گیرنده‌های شیمیایی بخلاف گیرنده‌های مکانیکی دخالت دارند.

پاسخ:

تست ۲: در بدن انسان هر گیرنده قطعاً جزو حواس است.

- ۱) مکانیکی - پیکری
 ۲) تعیین وضعیت بدن - ویژه
 ۳) دردی - پیکری
 ۴) فرابنفشی - ویژه

پاسخ:



شکل ۱- ایجاد پیام عصبی به وسیله گیرنده فشار.

- (الف) ساختار گیرنده،
 (ب) وارد آمدن تحريك (فشار)
 (پ) تبدیل اثر محرك به پیام عصبی

گیرنده‌ها سازش پیدا می‌کنند

شاید توجه کرده باشد که بوی غذا یا عطر را پس از گذشت بودار در محیط کم می‌شوند، یا گیرنده‌های بو درست کار نمی‌کنند؟

وقتی گیرنده‌ها مدتی در معرض **محرك ثابتی** قرار گیرند، پیام عصبی کمتری ایجاد می‌کنند، یا اصلًا پیامی ارسال نمی‌کنند. این پدیده را سازش گیرنده‌ها می‌نامند. سازش گیرنده‌ها چه فایده‌ای دارد؟

پدیده سازش گیرنده‌های فشار پوست، موجب می‌شود وجود لباس را روی بدن حس نکنیم. در این حالت، اطلاعات کمتری به مغز ارسال می‌شود. در نتیجه مغز می‌تواند اطلاعات مهم‌تری را پردازش کند. مثال‌های دیگری از سازش گیرنده‌ها را که تجربه کرده‌اید بیان کنید.

فعالیت ۱: گیرنده‌های زیر را در پنج گروه گیرنده که با آن‌ها آشنا شدید، طبقه‌بندی کنید.

گیرنده‌های چشایی روی زبان، گیرنده میزان اکسیژن در آئورت، گیرنده‌های شبکیه چشم، گیرنده گرما، گیرنده فشار پوست، گیرنده‌های بویایی بینی، گیرنده فشار خون دیواره رگ‌ها

بواس را به دو گروه تقسیم می‌کنند

گروهی از گیرنده‌ها مانند گیرنده‌های دما در بخش‌های گوناگون بدن پراکنده‌اند و گروهی از گیرنده‌های بدن ما در اندام‌های ویژه‌ای قرار دارند؛ مانند گیرنده‌های بینایی در چشم. از این رو، **بواس را به دو گروه بواس پیکری و بواس ویژه تقسیم کرده‌اند**. در ادامه درس با کار هر گروه از این بواس آشنا می‌شوید.

نقاط مهم				
تماس	تماس	گیرنده مکانیکی	پیکری	بواس
فشار	ارتعاش	حس وضعیت	گیرنده درد	گیرنده دمایی
ارتعاش			گیرنده شیمیایی	گیرنده بینایی چشم
شنوایی	تعادل	گیرنده مکانیکی گوش	گیرنده بینایی چشم	گیرنده شیمیایی زبان (چشایی)
			گیرنده شیمیایی بینی (بویایی)	گیرنده شیمیایی بینی (بویایی)



تمرين ۴: درستی یا نادرستی هر یک از جملات زیر را مشخص کنید:

(الف) هر گیرنده مکانیکی در حواس پیکری جزو گیرنده‌های حس وضعیت است.

(ب) هر گیرنده حس وضعیت دندربیت نورون حسی است.

(ب) در بافت بوشی پوست گیرنده‌ها فاقد غلاف پیوندی است.

(ت) اکثر گیرنده‌های پوست در بافت پیوندی رشته‌ای قرار دارند.

پاسخ:

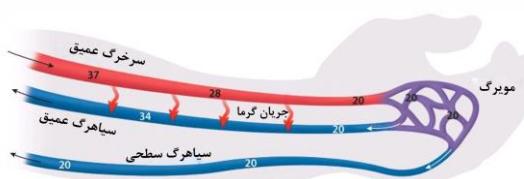


قست ۳: چند گیرنده زیر در رگ‌های خونی انسان یافت می‌شوند؟

* مکانیکی	۱) دمایی
* دمایی	۲) دندربیت آزاد
۳) شیمیایی	۴) پاسخ:



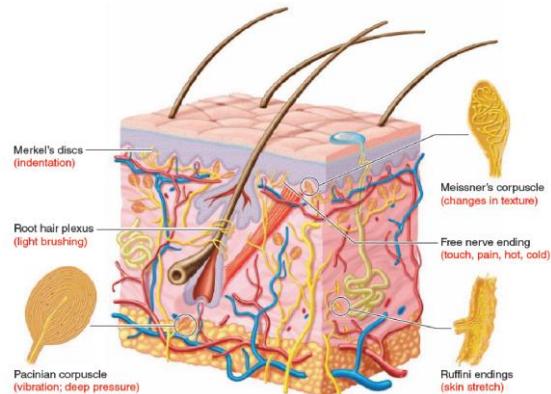
نکات مهم	
زردپی	حواس پیکری
کپسول مفصلی	گیرنده حس وضعیت
ماهیچه اسکلتی	حفظ تعادل بدن برای حرکت و سکون
بینایی چشم	حواس ویژه
تعادل گوش	



در بخش‌های گوناگون بدن مانند پوست، ماهیچه‌های اسکلتی و زردپی‌ها، گیرنده‌هایی وجود دارند که اطلاعات حسی را به دستگاه عصبی مرکزی ارسال می‌کنند. این‌ها گیرنده‌های حس‌های پیکری‌اند. حس‌های پیکری شامل حس تماس، دمایی، وضعیت و دردند. گیرنده‌های حواس پیکری، انتهای دندربیت آزاد، مانند گیرنده‌های درد، یا انتهای دندربیت‌هایی درون بوشی از بافت پیوندی مانند گیرنده فشار در پوست‌اند (شکل ۱).

گیرنده‌های تماسی، گیرنده‌های مکانیکی در پوست و بافت‌های دیگرند که با تماس، فشار یا ارتعاش تحریک می‌شوند (شکل ۲).

تعداد گیرنده‌های تماس در پوست و بخش‌های گوناگون بدن متفاوت است و بخش‌هایی که تعداد گیرنده‌های بیشتری دارند، مانند نوک انگشتان و لبها، حساس‌ترند.



شکل ۲ - گیرنده‌های پوست

گیرنده‌های دمایی در بخش‌هایی از درون بدن، مانند برخی سیاهرگ‌های بزرگ و پوست جای دارند. گیرنده‌های دمایی درون بدن به تغییرات دمای درون بدن و گیرنده‌های دمایی پوست به تغییرات دمای سطح بدن حساس‌اند؛ در نتیجه سرما یا گرما را دریافت می‌کنند (شکل ۲).

فعالیت گیرنده‌های مکانیکی **حس وضعیت** موجب می‌شود که مغز از چگونگی قرارگیری قسمت‌های مختلف بدن نسبت به هم، هنگام سکون و حرکت اطلاع یابد. گیرنده‌های حس وضعیت در **ماهیچه‌های اسکلتی**، **زردپی‌ها** و **کپسول پوشاننده مفصل‌ها** قرار دارند. گیرنده‌های وضعیت درون ماهیچه‌ها به **تغییر طول ماهیچه** حساس‌اند؛ مثلاً وقتی دست خود را حرکت

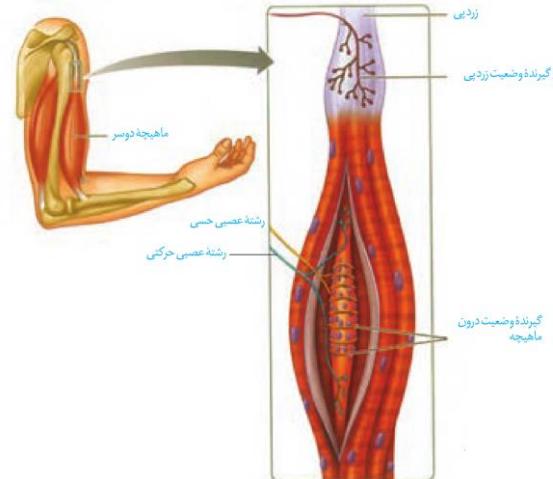
فصل ۲: حواس

تست ۴: چند مورد در ارتباط با گیرنده‌های حس وضعیت نادرست است؟	
* گیرنده وضعیت زردپی همانند گیرنده وضعیت درون ماهیچه منشعب است.	
* گیرنده وضعیت درون ماهیچه دور تارهای ماهیچه‌ای است که هسته‌های کوچک‌تری نسبت به تارهای ماهیچه‌ای بیرونی‌تر دارند.	
* هر تار ماهیچه‌ای که دارای گیرنده حس وضعیت است به طور مستقیم تحت کنترل رشته عصبی حرکتی نیز است.	
* گیرنده حس وضعیت در ماهیچه اسکلتی به دنبال هر نوع انقباض تحريك می‌شود.	
۱) ۲	۲) ۳
۳) ۴	۴) ۵
پاسخ:	

نکات مهم	
گلوکز	↓ تنفس سلولی در ماهیچه
مسیر بی‌هوایی	
$ATP + CO_2 + H_2O$	$ATP +$ اسید لакتیک

تمرين ۵: درستی یا نادرستی هر یک از جملات زیر را مشخص کنید:	
الف) در غیاب O_2 در ماهیچه‌های اسکلتی، گیرنده درد تحريك می‌شود.	
ب) در انعکاس دست انسان گیرنده‌های حس وضعیت ماهیچه دو سر بازو تحريك می‌شود.	
پ) تغيير وضعیت فرد برای جلوگیری از آسیبدیدن بافت پوست در محل نشیمن‌گاه غیرارادی و از طريق اعصاب خودمحختار است.	
ت) با حذف محرك آسيبرسان، جابه‌جايی یون‌ها در سوي غشاء گیرنده درد متوقف می‌شود.	
پاسخ:	

می‌دهید، طول ماهیچه تغيير می‌کند و گيرنده‌های درون ماهیچه تحريك می‌شوند (شکل ۳)



شکل ۳- گیرنده‌های حس وضعیت در ماهیچه اسکلتی و زردپی

گیرنده‌های درد در پوست و بخش‌های گوناگون بدن مثل دیواره سرخرگ‌ها قرار دارند. گیرنده‌های درد به آسيب بافتی پاسخ می‌دهند. آسيب بافتی در اثر عوامل مکانيکي مثل بریدگي، سرما يا گرمای شديد و برخی مواد شيميايی مثل لاكتيك اسيد ايجاد می‌شود. **گيرنده‌های درد سارش پيدا نمی‌کنند.** در نتيجه، اين پديده کمک می‌کند مادامي که محرك آسيبرسان وجود دارد، فرد از وجود محرك اطلاع داشته باشد. درد يك ساز و کار حفاظتی است. هرگاه ياخته‌ها در معرض تخريب قرار گيرند، درد ايجاد و موجب می‌شود که فرد برای برطرف کردن عامل ايجاد درد، واکنش مناسب نشان دهد؛ مثلاً نشستن طولاني مدت ممکن است موجب آسيب دیدن بافت پوست در محل نشیمن‌گاه شود. بنابراین، فرد **به طور ناخودآغاز** تغيير وضعیت می‌دهد؛ در غير این صورت، پوست در نقاط تحت فشار تخريب می‌شود.

گفتار ۲: حواس ویژه

گيرنده‌های حواس ویژه شامل گيرنده‌های حس بینائي، شنوائي، تعادل، بويايی و چشائي‌اند که در اندام‌های حسي سر انسان قرار دارند. اين گيرنده‌ها در کدام بخش هر يك از اين اندام‌ها قرار دارند؟

بینایی

تمرين ۶: درستی یا نادرستی هر یک از جملات زیر را مشخص کنید:

الف- بیشتر اطلاعات محیط پیرامون ما در لوب آهیانه پردازش می‌شود.

ب- یاخته‌های چند هسته‌ای از طریق بافت پیوندی متراکم به صلبیه متصل می‌شوند.

پ- بزرگترین ذخیره انرژی بدن در حفاظت از چشم نقش دارد.

ت- لیزوژیم از آسیب میکروب‌ها به قرنیه و صلبیه جلوگیری می‌کند.

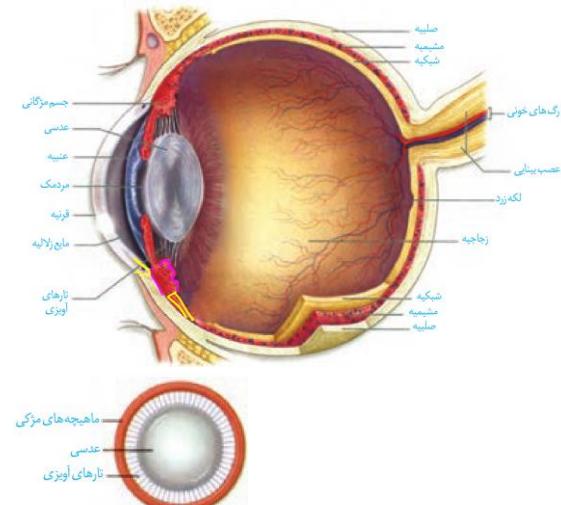
پاسخ: الف- نادرست- در لوب پس‌سری پردازش می‌شود.

ب- درست- ماهیچه‌های اسکلتی به صلبیه متصل‌اند.

پ- درست- بافت چربی بزرگترین ذخیره انرژی بدن است.

ت- درست- لیزوژیم آنزیمی است که در اشک و بزاق و عرق وجود دارد.

بیشتر اطلاعات محیط پیرامون را از راه دیدن و به کمک اندام حس بینایی، یعنی چشم دریافت می‌کنیم. کره چشم در حفره استخوانی کاسه چشم قرار دارد. ماهیچه‌هایی که به کره چشم متصل‌اند، آن را حرکت می‌دهند. این ماهیچه‌ها را در فعالیت تشریح چشم می‌توانید بینید. پلک‌ها، مژه‌ها، بافت چربی روی کره چشم و اشک از چشم حفاظت می‌کنند. در شکل ۴ ساختار کره چشم را می‌بینید.



QUEST ۶: چند مورد جمله زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

هر لایه‌ای از چشم که

- با مشیمیه در تماس است، گیرنده نوری دارد.

- با ماهیچه صاف در تماس مستقیم است، بخش رنگین چشم را می‌سازد.

- در تغییر قطر عدسی دخالت دارد، پر از مویرگ‌های خونی است.

- با ماهیچه اسکلتی در تماس است، سازنده اولین محل همگرایی نور می‌باشد.

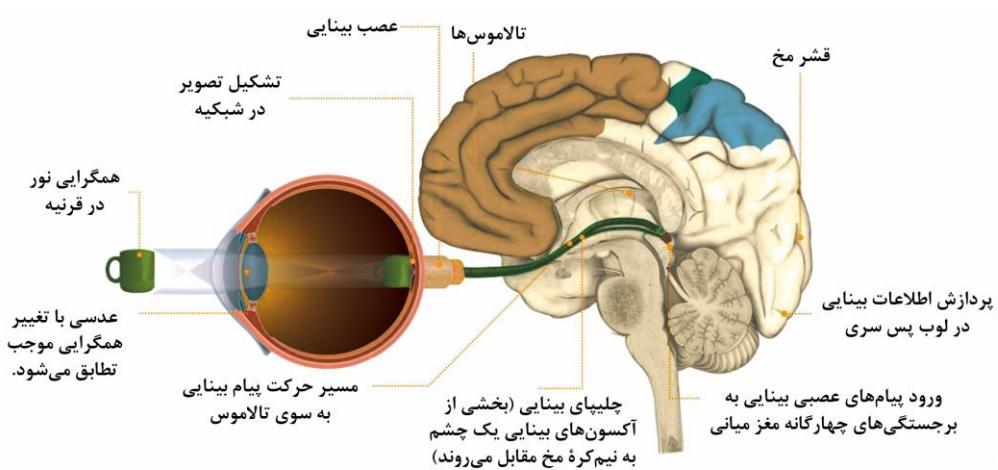
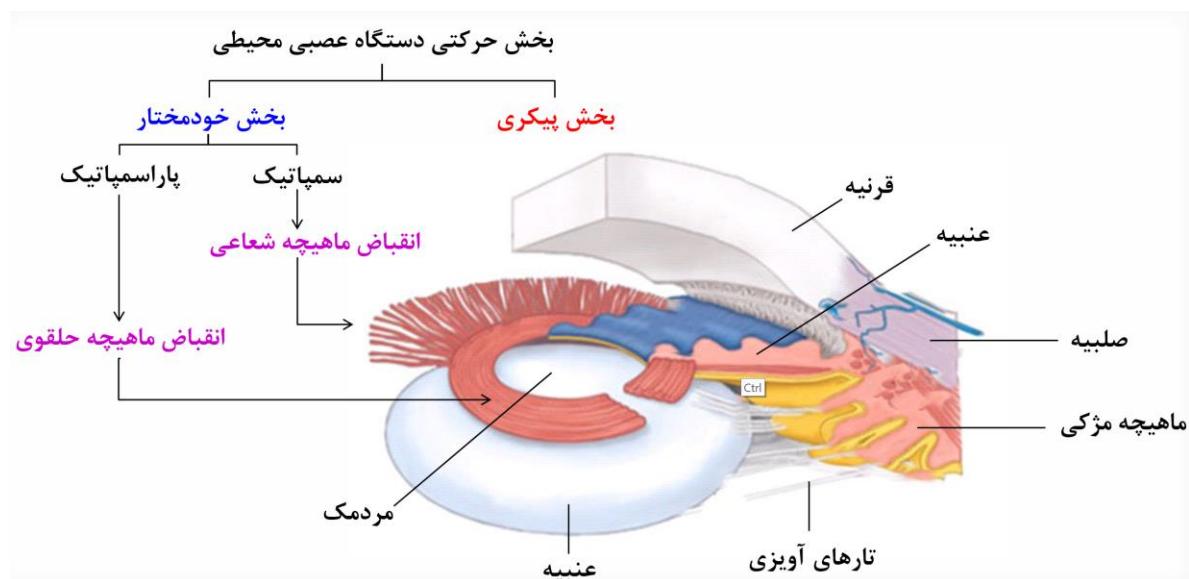
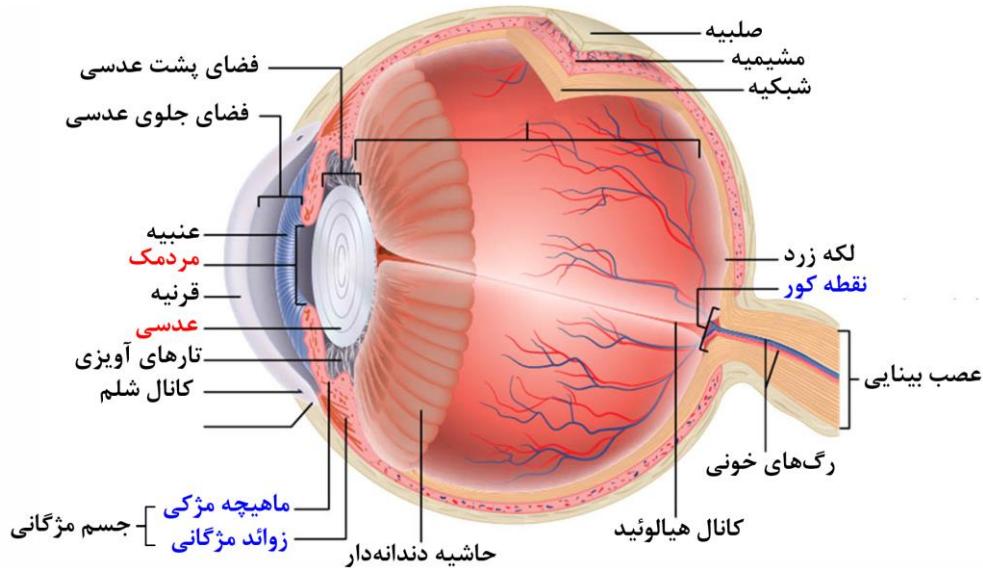
۱) ۲) ۳) ۴) صفر

پاسخ:

می‌دانید نوری را که از اجسام بازتاب پیدا می‌کند، گیرنده‌های نوری شبکیه دریافت می‌کنند. نور برای رسیدن به این یاخته‌ها از چه مسیری عبور می‌کند؟

ساختار کره چشم: خارجی‌ترین لایه کره چشم از **صلبیه** و **قرنیه** تشکیل شده است. صلبیه پرده‌ای سفید رنگ، محکم و قرنیه پرده شفاف جلوی چشم است. لایه میانی چشم شامل **مشیمیه، جسم مژگانی و عنبیه** است. مشیمیه لایه‌ای رنگدانه‌دار و پر از مویرگ‌های خونی است که شبکیه چشم را تغذیه می‌کند. جسم مژگانی، **حلقه‌ای بین** مشیمیه و عنبیه و شامل ماهیچه‌های مژگانی است. عنبیه بخش رنگین چشم در پشت قرنیه است که در وسط آن، سوراخ مردمک قرار دارد. **دو گروه ماهیچه صاف عنبیه**، مردمک را (در نور زیاد) تنگ و (در نور کم) گشاد می‌کنند. ماهیچه‌های تنگ‌کننده را **اعصاب پاراسمپاتیک** و ماهیچه‌های گشادکننده را **اعصاب سمپاتیک** عصب‌دهی می‌کنند. **عدسی چشم همگرا**، انعطاف‌پذیر و با رشته‌هایی به نام تارهای اویزی به **جسم مژگانی** متصل است.

فصل ۲: حواس





تسنیت ۷: کدام عبارت نادرست است؟

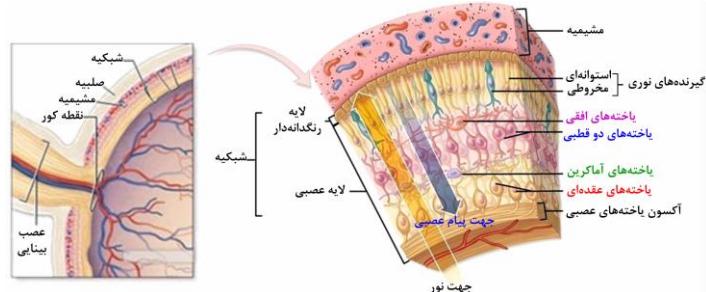
- ۱) بخشی از اعصاب خودمختار که سبب ترشح شیره پانکراس می‌شود، تنگ‌کننده مردمک است.
- ۲) حلقه‌ای که بین مشیمیه و عنبه قرار دارد، تحت تأثیر تغییر مردمک قرار می‌گیرد.
- ۳) لایه رنگدانه‌دار چشم، تعذیه‌کننده لایه دارای لکه زرد است.
- ۴) عدسی چشم همانند عدسی که در نزدیکبینی استفاده می‌شود همگرا است.

پاسخ:

مایعی شفاف به نام **زلالیه** فضای جلوی عدسی چشم را پر

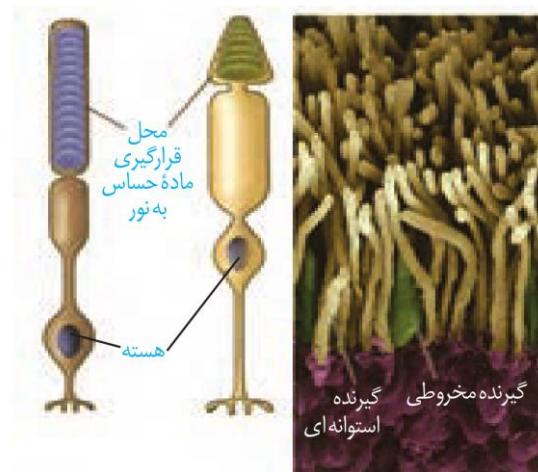
کرده است که از مویرگ‌ها ترشح می‌شود. **زلالیه** مواد غذایی و اکسیژن را **برای عدسی و قرنیه** فراهم و مواد دفعی آن‌ها را جمع آوری می‌کند و به خون می‌دهد. **ماده‌ای ژله‌ای و شفاف** به نام **زجاجیه** در فضای پشت عدسی قرار دارد که

شكل کروی چشم را حفظ می‌کند. شبکیه داخلی ترین لایه چشم است که گیرنده‌های نوری، یعنی **یاخته‌های مخروطی** و **استوانه‌ای** و **نیز یاخته‌های عصبی** در آن قرار دارند (شکل ۵-الف). **آکسون یاخته‌های عصبی**، عصب بینایی را تشکیل می‌دهند که پیام‌های بینایی را به مغز می‌برد. محل خروج عصب بینایی از شبکیه، **نقطه کور** نام دارد. درون گیرنده‌های نوری ماده حساس به نور وجود دارد (شکل ۵-ب).



شکل ۵-الف) گیرنده‌های نوری و یاخته‌های عصبی شبکیه

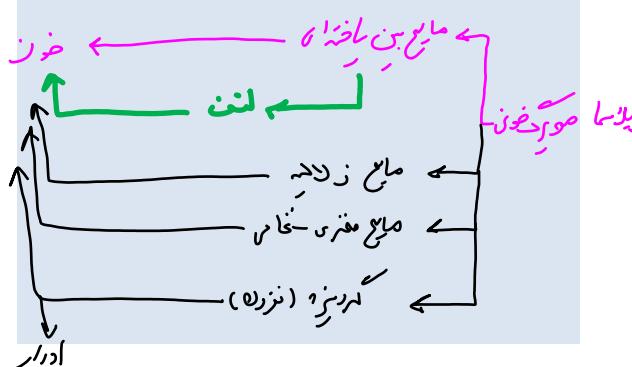
اثر نور بر شبکیه: پرتوهای نور از قرنیه می‌گذرند و به علت انحنای آن همگرا می‌شوند. این پرتوها از زلالیه، سوراخ مردمک، عدسی و زجاجیه عبور می‌کنند. عدسی، پرتوهای نور را روی شبکیه و گیرنده‌های نوری آن متمرکز می‌کند.



شکل ۵-ب) گیرنده‌های نوری (رنگ‌های تصاویر واقعی

(نیستند)

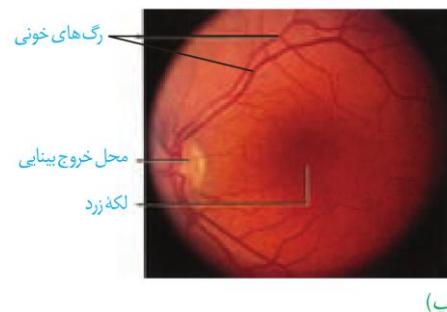
- مسئلہ ۸:** در ارتباط با چشم انسان کدام عبارت درست است؟
- ۱) میزان مادہ حساس به نور در گیرنده مخروطی بیشتر از گیرنده استوانهای است.
 - ۲) حساسیت نوری گیرنده مخروطی بیشتر از گیرنده استوانهای است.
 - ۳) در لکه زرد فراوانی گیرندهای حساس به نور شدید بیشتر از گیرندهای حساس به نور پایین است.
 - ۴) تنوع یاخته‌های عصبی شبکیہ کمتر از تنوع گیرندهای نوری است.
- پاسخ:



تمرين ۸: موارد ستون الف را با ستون ب ارتباط دهيد:

ب	الف
(a) در امتداد محور نوری	۱) کور رنگی
(b) عدسی	۲) نقطه کور
(c) گیرنده مخروطی	۳) شب کوری
(d) گیرنده استوانهای	۴) تارهای آویزی
(e) رگ خونی	

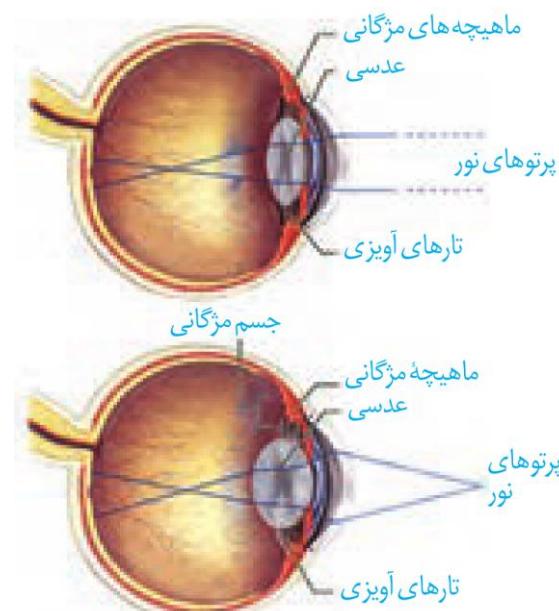
پاسخ:



شکل ۵-پ) مشاهدة شبکیه از مردمک با دستگاه ویژه یاخته‌های استوانهای در نور کم و یاخته‌های مخروطی در نور زیاد تحریک می‌شوند. گیرندهای مخروطی، **تشخیص رنگ** و **جزئیات اجسام** را امکان‌پذیر می‌کنند. بخشی از شبکیه را که در امتداد محور نوری کره چشم قرار دارد، **لکه زرد** می‌نامند. این بخش در دقیق و تیزبینی اهمیت دارد؛ زیرا گیرندهای مخروطی در آن فراوان‌ترند.

با برخورد نور به شبکیه، ماده حساس به نور، درون گیرندهای نوری **تجزیه می‌شود** و اکنش‌هایی را به راه می‌اندازد که به ایجاد پیام عصبی منجر می‌شود. **ویتامین A** برای ساخت ماده حساس به نور لازم است.

تطابق: با تغییر همگرایی عدسی چشم، می‌توان اجسام دور و نزدیک را واضح دید. هنگام دیدن اشیای نزدیک، **با انقباض ماهیچه‌های مژگانی**، عدسی ضخیم می‌شود. وقتی به اشیای دور نگاه می‌کنیم **با استراحت این ماهیچه‌ها**، عدسی باریک‌تر **می‌شود**. به این ترتیب، تصویر در هر حالت روی شبکیه تشکیل می‌شود. این فرایندها **تطابق نام دارد** (شکل ۶).



شکل ۶-تطابق برای دیدن اجسام (الف) دور (ب) نزدیک

مسئلہ ۹: چند مورد درست است؟

- با برخورد نور به گیرنده مخروطی، پیام عصبی تولید و سپس مادہ حساس به نور تجزیه می‌شود.
- به دنبال بیماری سنگ صفراء، احتمال کاهش دید در شب وجود دارد.
- مادہ ژلهای که سبب حفظ شکل کروی چشم می‌شود شفاف و در تماس با رگ خونی است.
- یاخته‌های هر بخش شفاف چشم، CO_2 خود را به درون مایع زلاییه دفع می‌کنند.

- ۱) ۲
۲) ۳
۳) ۴
۴) ۵

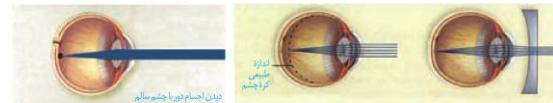
پاسخ:

فعالیت ۲: با استفاده از شکل ۶، تغییرات چشم هنگام تطابق برای دیدن جسم دور و نزدیک را مقایسه کنید.

بیماری‌های چشم

برای دیدن درست اجسام، فرنیه، عدسی و کره چشم باید شکل ویژه‌ای داشته باشند، تا پرتوهای نور به طور دقیق روی شبکیه متتمرکز شوند.

نزدیکبینی و دوربینی: در افراد نزدیکبین، کره چشم بیش از اندازه بزرگ است و پرتوهای نور اجسام دور، در **جلوی شبکیه** متتمرکز می‌شوند. در نتیجه فرد، اجسام دور را واضح نمی‌بیند. در فرد دوربین، کره چشم از اندازه طبیعی کوچک‌تر است و پرتوهای نور اجسام نزدیک در **پشت شبکیه متتمرکز** می‌شوند و فرد این اجسام را واضح نمی‌بیند.



الف) چشم نزدیکبین و اصلاح آن



ب) چشم دوربین و اصلاح آن

شكل ۷- اصلاح بیماری‌های چشم

فعالیت ۳: با استفاده از شکل ۷ بگویید نزدیکبینی و دوربینی با استفاده از کدام عدسی اصلاح می‌شوند؟ در برخی افراد، علت نزدیکبینی و دوربینی، تغییر همگرایی عدسی چشم است. با استفاده از آنچه آموختید، بگویید تغییر همگرایی عدسی در چشم، چگونه موجب نزدیکبینی و دوربینی می‌شود؟

- ؟
مسئلہ ۹: جاهای خالی را با کلمات مناسب داخل پرانتز پر کنید:
- الف- با شل شدن ماهیچه مژگانی عدسی (باریک‌تر- ضخیم‌تر) می‌شود.
 - ب- وقتی تارهای آویزی شل می‌شود، فاصله شئی از چشم (کم- زیاد) شده است.
 - پ- هر گاه اندازه کره چشم بیش از حد بزرگ باشد، تصویر اشیای دور در (جلوی- پشت) شبکیه تشکیل می‌شود.
 - ت- افراد دوربین با استفاده از عدسی هم‌گرا فاصله بین عدسی چشم تا محل تشکیل تصویر را (کم- زیاد) می‌کنند.

پاسخ:

آستیگماتیسم: اگر سطح عدسی یا قرنیه کاملاً کروی و صاف نباشد، پرتوهای نور به طور نامنظم به هم می‌رسند و روی یک نقطه شبکیه متتمرکز نمی‌شوند. در نتیجه تصویر واضحی تشکیل نمی‌شود. در این حالت، چشم دچار آستیگماتیسم است (شکل ۸). برای اصلاح دید این فرد از عینکی استفاده می‌کنند که عدسی آن عدم یکنواختی انحنای قرنیه یا عدسی را جبران می‌کند.

فصل ۲: حواس

تمرين ۱۰: درستی یا نادرستی هر یک از جملات زیر را مشخص کنید:

الف- در هر فرد آستیگمات، بخشی که دچار عارضه است توسط زلاییه تغذیه می شود.

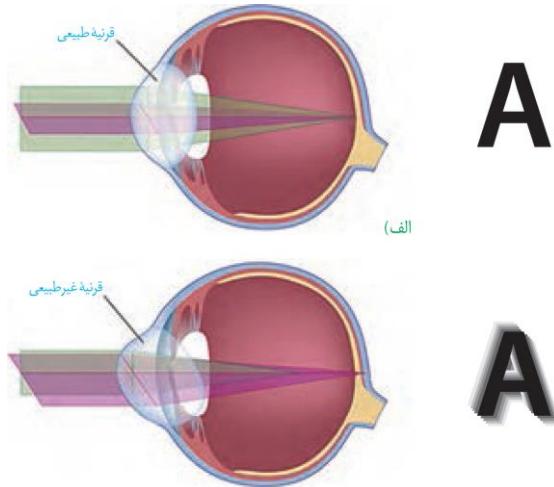
ب- در پیر چشمی، انعطاف‌پذیری اجسام مژگانی کاهش می یابد.

پ- در نزدیکبینی برخلاف آستیگماتیسم، ممکن نیست تصویر روی شبکیه تشکیل شود.

ت- یاخته‌هایی که پیام عصی را از چشم خارج می کنند اولین یاخته‌های شبکیه‌اند که با پرتوهای نوری در برخورند.

پاسخ:

پیر چشمی: با افزایش سن، انعطاف‌پذیری عدسی چشم کاهش پیدا می کند و تطابق دشوار می شود. این حالت را پیر چشمی می گویند که به کمک عینک‌های ویژه اصلاح می شود.



شکل ۸- مقایسه تشکیل تصویر در (الف) چشم طبیعی
ب) چشم آستیگمات و تصویری که هر کدام می بینند.

فعالیت ۴: تشریح چشم
مواد و وسایل لازم: چشم سالم گاو به همراه ماهیچه‌های آن،
وسایل تشریح، دستکش برای هر گروه
- برای آماده کردن چشم از دبیر خود راهنمایی بخواهید.

- ۱- بررسی ویژگی‌های ظاهری چشم؛ برای تشخیص بالا و پایین چشم، فاصله عصب بینایی تا قرنیه را در نظر بگیرید. سطحی که در آن فاصله، عصب تا روی قرنیه بیشتر است، بالای چشم و سطح دیگر، پایین آن است (شکل ۱).



شکل ۱- بالا و پایین چشم

برای تشخیص چپ یا راست بودن چشم، آن را طوری در دست بگیرید که سطح بالایی آن رو به بالا باشد. قرنیه به شکل تخم مرغ دیده می شود و بخش پهن‌تر آن به سمت بینی و بخش باریک‌تر آن به سمت گوش قرار دارد (شکل ۲). راه دیگر بررسی عصب بینایی است. این عصب پس از خروج از چشم به سمت مخالف، خم می شود.

تمرين ۱۱: در ارتباط با تشریح چشم گاو به پرسش‌های زیر پاسخ دهید:

- الف- لایه درخشان در پشت شبکیه قرار دارد یا جلوی شبکیه؟
ب- در کدام سطح چشم فاصله بین قرنیه تا عصب بینایی زیاد است؟

پ- وظیفه ماهیچه‌های شعاعی در عنایه چیست؟
ت- احصاب پاراسمپاتیک کدام ماهیچه‌های عنایه را منقضی می‌کند؟

پاسخ:

مسئله ۱۱: در چشم انسان، ماهیچه مژکی با کدام بخش در تماس مستقیم است و چه خصوصیتی دارد؟ (سراسری ۹۴)

- (۱) عدسی- فاقد گیرنده‌های هورمونی می‌باشد.
(۲) قرنیه- دارای سلول‌های کشیده و چند هسته‌ای است.
(۳) مشیمیه- می‌تواند به سرعت سلول‌های خود را کوتاه نماید.
(۴) عنایه- تحت تأثیر دستگاه عصبی خودمختار قرار می‌گیرد.

پاسخ:

مسئله ۱۲: چند مورد، عبارت زیر را به طور مناسب کامل می‌کند؟ (سراسری ۹۵)

- «بخشی از لایه میانی چشم انسان»
- به صورت شفاف و بر جسته درآمده است.
- در پاسخ به محرك، تغیير وضعیت می‌دهد.
- توسط مایع شفاف جلو عدسی تغذیه می‌شود.
- با لایه دارای گیرنده‌های نوری و نورون‌ها در تماس است.

۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۳ ۴) ۴

پاسخ:

مسئله ۱۳: چند مورد، ویژگی همه عضلات داخل کره چشم انسان را نشان می‌دهد؟ (سراسری ۹۶)

- فرامین دستگاه عصبی پیکری را دریافت می‌کنند.
- وضع متجانس و سلول‌هایی تک‌هسته‌ای دارند.
- در دقت و تیزبینی چشم نقش دارند.
- با مایع زلایه در تماس هستند.

۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۳ ۴) ۴

پاسخ:



شکل ۲- چشم راست

در ادامه، باختهای چربی بین ماهیچه‌ها و کره چشم را جدا و ماهیچه‌های آن را مشاهده کنید. برای مشاهده دقیق ماهیچه‌ها از مولاژ چشم استفاده کنید.

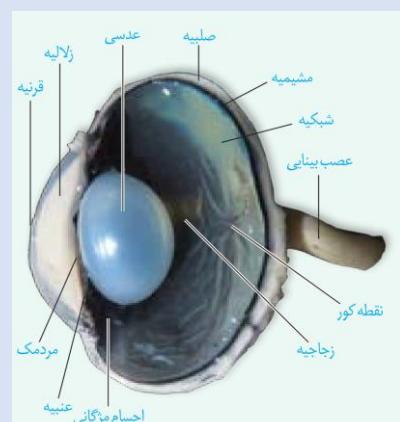
۲- تشریح ماهیچه‌ها را با قیچی از کره چشم جدا کنید. چشم را روی ظرف تشریح قرار دهید و با چاقوی جراحی، صلبیه را در فاصله یک سانتی متری از قرنیه سوراخ کنید و با قیچی دور تا دور قرنیه را در این فاصله برش دهید. دقت کنید قیچی را خیلی درون کره چشم فرو نبرید تا زجاجیه آسیب نسبت (شکل ۳).



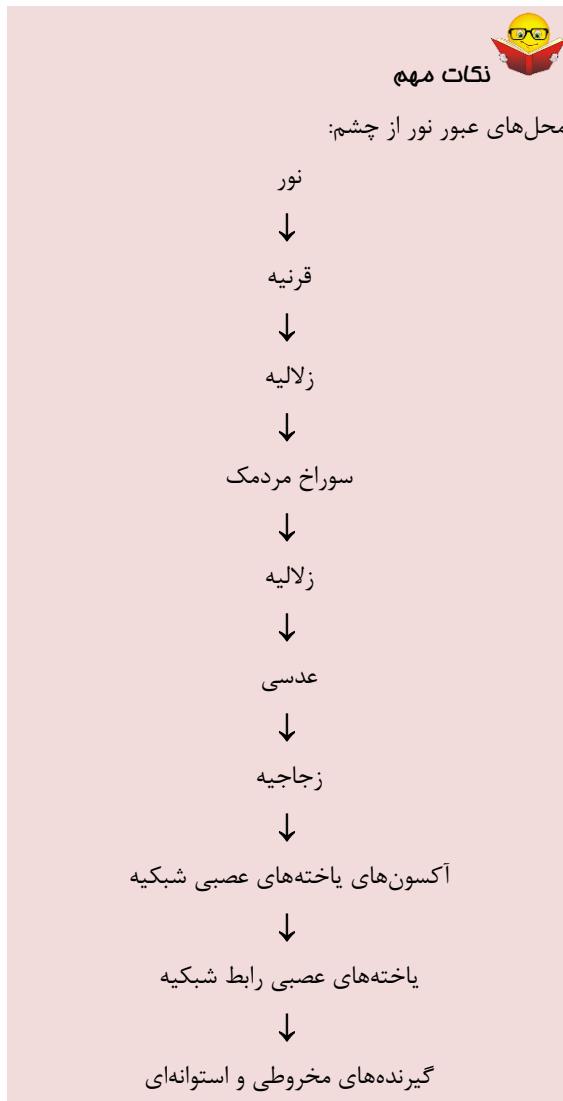
شکل ۳- کره چشم برش خورده

پس از برش می‌توانید سه لایه چشم و بخش‌های تشکیل دهنده آن‌ها و نقطه کور را ببینید. لایه شبکیه بسیار نازک است، دقت کنید هنگام کار جمع نشود.

به طرز قرار گرفتن عدسی توجه کنید. در کنار عدسی، اجسام مژگانی، ماهیچه‌ها و تارهای آویزی که عدسی را احاطه کرده‌اند، دیده می‌شوند. عدسی را به آرامی خارج و مایع زلایه و زجاجیه ژلایی را مشاهده کنید. در این حالت، زلایه به طور کامل شفاف نیست؛ زیرا مقداری از دانه‌های سیاه ملانین از بخش‌های دیگر چشم در آن رها شده‌اند (شکل ۳ و ۴ و ۵).



شکل ۴- بخش‌های درونی چشم



شکل ۵ - شبکیه جمع شده

جسم مژگانی به شکل حلقه‌ای دور محل استقرار عدسی قرار دارد. درون این حلقه، عنبیه قرار دارد که نازک‌تر و شامل ماهیچه‌های صاف حلقوی (تنگ کننده مردمک) و شعاعی (گشادکننده مردمک) است. سوراخ وسط عنبیه همان مردمک است. جسم مژگانی و عنبیه به آسانی جدا می‌شوند و در زیر آن ها زریزه شفاف و برآمده دیده می‌شود.

پس از انجام تشریح و با استفاده از مشاهده‌های خود، به این پرسش‌ها پاسخ دهید.

(الف) ویژگی‌های هر یک از سه لایه چشم و بخش‌های تشکیل دهنده آن‌ها را بیان کنید.

(ب) زجاجیه و زلالیه را با یکدیگر مقایسه کنید.
از فعالیت خود گزارش تهیه کنید و به معلم ارائه دهید.

تمرين ۱۲: درستی یا نادرستی هر یک از جملات زیر را مشخص کنید:

الف- هر بخش از گوش که توسط استخوان گیجگاهی محافظت نمی‌شود، جزو گوش بیرونی است.

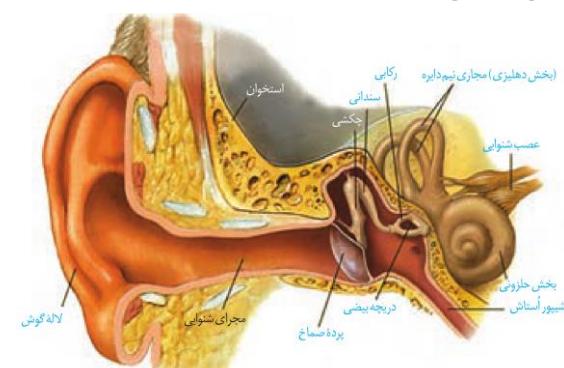
ب- لاله گوش امواج صوتی را جمع‌آوری و مجرای گوش آن را به گوش درونی منتقل می‌کند.

پ- هم به گوش میانی و هم به گوش خارجی هوا وارد می‌شود.

ت- غده‌های ترشحی در مجرای شنوایی دارای یاخته‌های چسبیده به لایه پروتئینی و گلیکو پروتئینی‌اند.

پاسخ:

گیرنده‌های مکانیکی درون گوش، در شنیدن و حفظ تعادل بدن نقش دارند. این گیرنده‌ها در کدام بخش‌های گوش قرار گرفته‌اند؟ همان طور که آموخته‌اید، گوش از سه بخش بیرونی، میانی و درونی تشکیل شده است (شکل ۹).



شکل ۹ - بخش‌های تشکیل دهنده گوش

شنوایی و تعادل

صماخ
 سندانی
 بیرونی
 مخاط
 استخوانی
 کوچک
 کلیدی
 رکابی
 شناختی
 پیام عصبی
 بخش حلقه ای
 مخاطی

تمرين ۱۳: جاهای خالي را با کلمات مناسب داخل پرانتز پر کنيد:

الف- استخوان (چکشی- سنداني) در دو سر خود با استخوان های کوچک دیگر مفصل شده است.

ب- کف استخوان رکابی (همانند- برخلاف) دسته استخوان چکشی با هیچ استخوانی متصل نیست.

پ- در انسان سالم تعداد استخوان های کوچک گوش (سه-شش) برابر استخوان جناغ است.

ت- (موهای کرکمانند- کرک های مو مانند) مجرای شنوایی نقش حفاظتی دارند.

پاسخ:



QUEST ۱۴: کدام عبارت در مورد گوش انسان، صحیح است؟ (سراسری ۹۲- خارج کشور)

۱) با تحريك هر سلول مژکدار، پیام شنوایی به مغز ارسال می شود.

۲) استخوان رکابی، به طور مستقیم در تحريك سلول های مجاری نیم دایره نقش دارد.

۳) با ارتعاش استخوان رکابی، پیام عصبی به گوش داخلی منتقل می شود.

۴) هر سلول مژکدار با ارتعاش مایع مجرای مختص به خود، مرتיעش می گردد.

پاسخ:



فعالیت ۵: با استفاده از شکل ۹ به پرسش های زیر پاسخ دهید.

- بین بخش بیرونی و میانی گوش کدام ساختار قرار دارد؟
- استخوان های کوچک در کدام بخش گوش قرار دارند؟
- حلزون گوش در کدام بخش آن قرار دارد؟

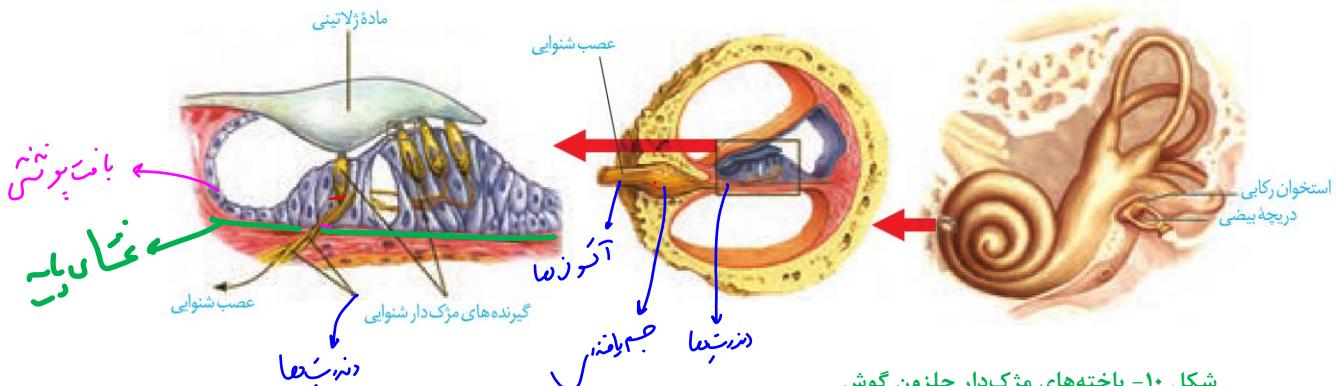
ساختار گوش: لاله گوش و مجرای آن بخش بیرونی گوش را تشکیل می دهدن. لاله گوش امواج صوتی را جمع آوری و مجرای شنوایی، آن ها را به بخش میانی منتقل می کند. موهای کرک مانند درون مجرأ و موادی که غده های درون مجرأ ترشح می کنند، نقش حفاظتی دارند. انتهای مجرأ و بخش های میانی و درونی گوش را استخوان گیجگاهی حفاظت می کند.

پرده صماخ در انتهای مجرای شنوایی و بین گوش بیرونی و میانی قرار دارد. گوش میانی محفظه استخوانی پر از هواست. درون گوش میانی و پشت پرده صماخ سه استخوان کوچک چکشی، سندانی و رکابی، به ترتیب قرار دارند و به هم مفصل شده اند. همان طور که در شکل ۹ می بینید، بخشی به نام شیپور استشان، حلق را به گوش میانی مرتبط می کند. هوا از راه این مجرأ به گوش میانی منتقل می شود، تا فشار آن در دو طرف پرده صماخ یکسان شود و پرده به درستی بلرزد. گوش درونی از دو بخش حلزونی و دهلیزی تشکیل شده است. بخش حلزونی در شنوایی و بخش دهلیزی در تعادل نقش دارد.

تبديل صدا به پیام عصبی: امواج صوتی پس از عبور از مجرای شنوایی، به پرده صماخ برخورد می کنند و آن را به ارتعاش درمی آورد. **دسته استخوان چکشی** روی پرده صماخ چسبیده و با ارتعاش آن می لرزد و استخوان های سندانی و رکابی را نیز به ارتعاش درمی آورد. **کف استخوان رکابی** طوری روی دریچه ای به نام **دریچه بیضی** قرار گرفته است که لرزش آن، دریچه را می لرزاند. این دریچه پرده ای نازک است که در پشت آن، بخش حلزونی گوش قرار دارد. بخش حلزونی را مایعی پر کرده است. لرزش دریچه بیضی، مایع درون حلزون را به لرزش درمی آورد.

همان طور که در شکل ۱۰ می بینید، در بخش حلزونی یاخته های مژکداری قرار دارند که **مژک هایشان با پوششی ژلاتینی** تماس دارند. این یاخته ها، **گیرنده های مکانیکی** اند که با لرزش مایع درون بخش حلزونی، مژک های آن ها خم می شود. **کانال های یونی** غشای آن ها باز و این یاخته ها تحريك می شوند.

در نتیجه بخش شنواهی عصب گوش پیام عصبی ایجاد شده را به مغز می برد (شکل ۱۰).



شکل ۱۰- یاخته های مژک دار حلوون گوش

قست ۱۵: چند مورد دویزگی بیشترین سلول هایی است که در دیواره مجاری نیم دایره ای گوش انسان قرار دارند؟ (سراسری ۹۶)

- در دو سمت خود اجزای رشته مانندی دارند.
- در بین آنها فواصل بسیار اندکی وجود دارد.
- مژک های آنها تحت تأثیر مایع گوش درونی خم می شود.
- می توانند پیام های عصبی را به لوب گیجگاهی مخ ارسال نمایند.

۱) ۱
۲) ۲
۳) ۳
۴) ۴

پاسخ:

فعالیت ع: درباره نقش حفاظتی موها و مواد ترشحی در مجرای شنواهی گوش اطلاعات جمع آوری و به کلاس ارائه کنید.

حفظ تعادل

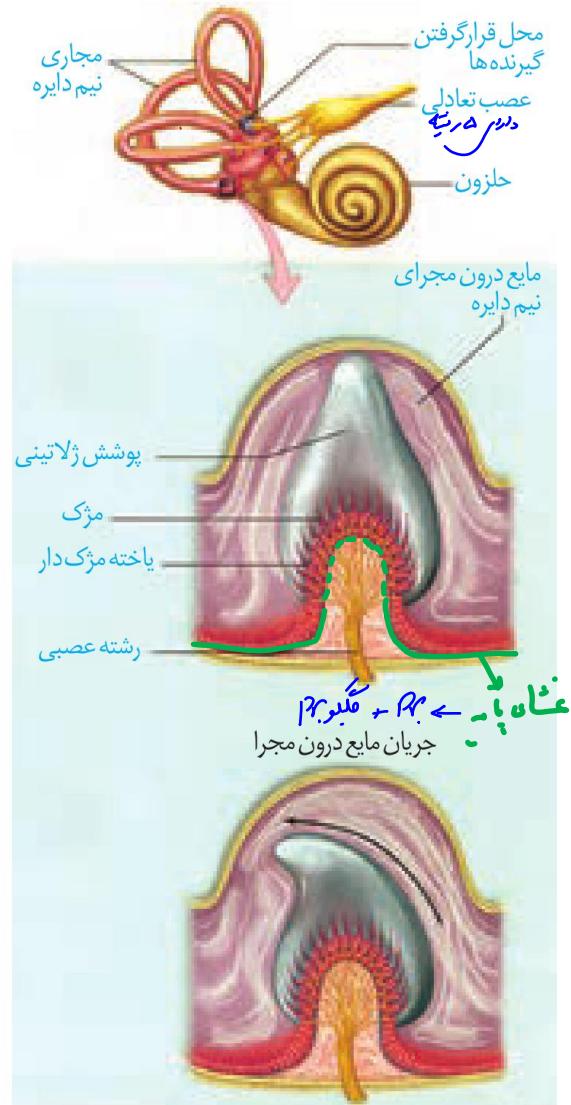
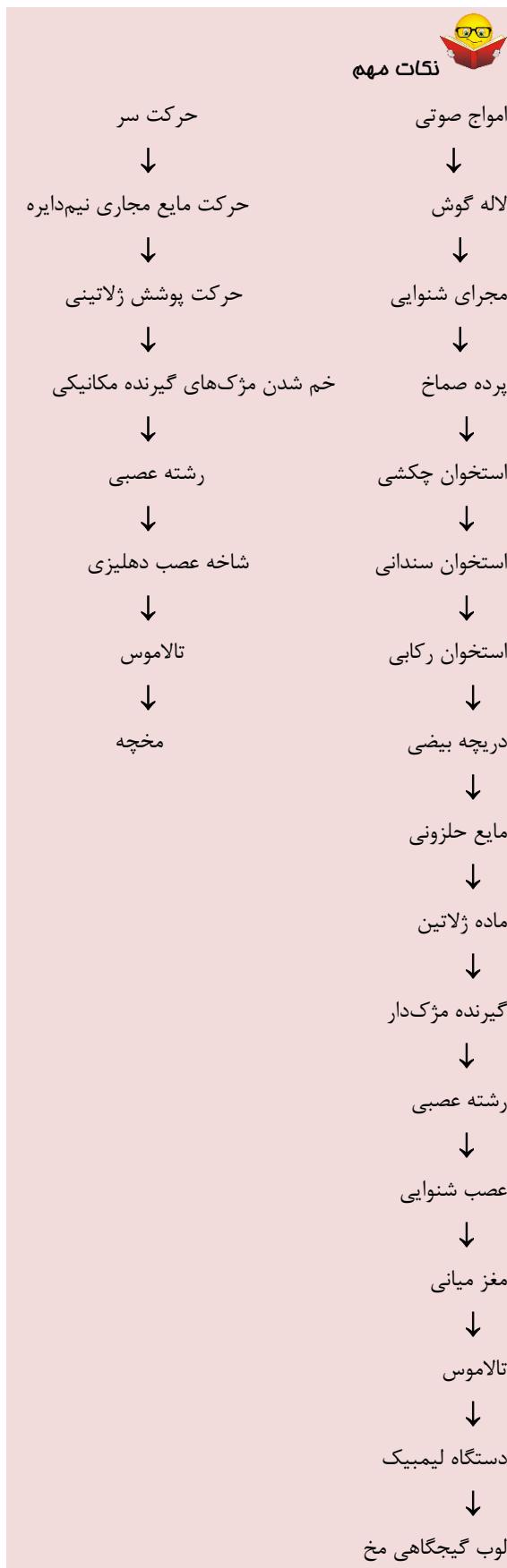
در **بخش دهلیزی** گوش داخلی سه مجرای نیم دایره ای شکل عمود برهم (در سه جهت فضا) وجود دارد که یاخته های مژک دار حس تعادل درون آنها قرار گرفته اند. حرکت سر این یاخته ها را تحریک می کند. شکل ۱۱ یاخته های گیرنده تعادل در یک مجرای نیم دایره را نشان می دهد. درون مجاری نیم دایره از مایعی پر شده است و مژک های یاخته های گیرنده نیز در ماده ای زلاتینی قرار دارند. با چرخش سر، مایع درون مجرای در حرکت در می آید و ماده زلاتینی را به یک طرف خم می کند. مژک های یاخته های گیرنده، خم و این گیرنده ها تحریک می شوند. آکسون یاخته های عصبی حسی که شاخه دهلیزی (تعادلی) عصب گوش را تشکیل می دهند، پیام را به مغز می برد و آن را از موقعیت سر آگاه می کنند. برای حفظ تعادل بدن، مغز از **گیرنده های دیگر** مانند گیرنده های حس وضعیت نیز پیام دریافت می کند.

تمرين ۱۴: درستی یا نادرستی هر یک از جملات زیر را مشخص کنید:

الف- در برش عرضی حلوون گوش سه فضا وجود دارد که گیرنده های مکانیکی در فضای میانی قرار دارند.
ب- دریچه بیضی پرده نازک است که بین گوش درونی و میانی قرار دارد.
پ- پیام عصبی هر سلول مژه دار گوش درنهایت در مغز پردازش و تفسیر می شود.
ت- ماهیت پیام هر یاخته مژه دار گوش یکسان است.

پاسخ:

مژنده صریح	منع یافته	مژ
۱- نزد	نوروز آغاز یافته	-
۲- نزد	ماضه ما زی بازمه	+
۳- هارس	هارس	+
۴- هریس	نوروز آغاز یافته	+
۵- هیس	ماضه ما زی بازمه	+

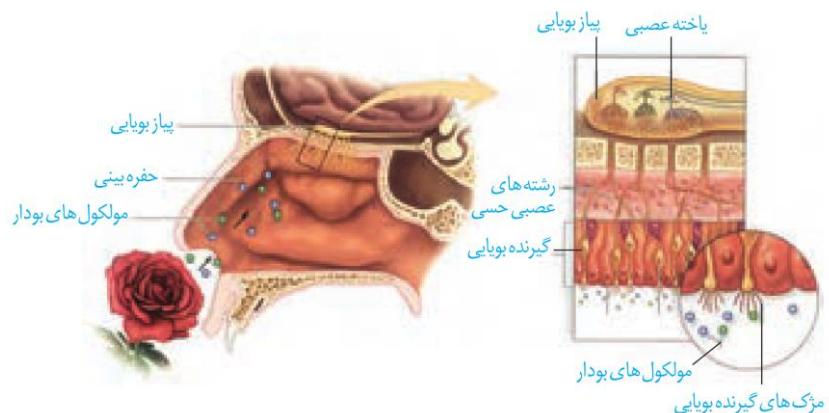


شکل ۱۱- چگونگی تحریک گیرنده‌های تعادلی در مجرای نیم‌دایره

فعالیت ۷: درباره شغل شنوایی سنجی و بینایی سنجی گزارشی تهیه و به کلاس ارائه کنید.

بويایي

گیرنده‌های بويایي در سقف حفره بينی قرار دارند. اين گیرنده‌ها **ياخته‌های عصبی‌اند** که دندريت‌ها ياشان مژک‌دار است. مولکول‌های بودار هوای تنفسی اين ياخته‌ها را تحریک می‌کنند. آکسون اين ياخته‌ها پیام‌های بويایي را به لوب‌های بويایي مغز (که در تشریح مغز آن‌ها را مشاهده کردید) می‌برند. پیام بويایي سرانجام به قشر مخ ارسال می‌شود (شکل ۱۲).



شکل ۱۲- گیرنده های بوبایی

چشایی

در دهان و برجستگی های زبان جوانه های چشایی و درون این جوانه ها گیرنده های چشایی قرار گرفته اند. ذره های غذا در بزاق حل می شوند و یاخته های گیرنده چشایی را تحریک می کنند. (شکل ۱۳).

انسان پنج مزه اصلی شیرینی، شوری، ترشی، و تلخی و مزه اومامی را احساس می کند. **اومامی**، کلمه ای ژاپنی به معنای لذید است که برای توصیف یک مزه مطلوب که با چهار مزه دیگر تفاوت دارد، به کار می رود، اومامی مزه غالب غذاهایی است که آمینواسید **گلوتامات** دارند مانند عصاره گوشت.

حس بوبایی در درک درست مزه غذا تأثیر دارد؛ مثلاً وقتی سرماخورد و دچار گرفتگی بینی شده ایم، مزه غذاها را به درستی تشخیص نمی دهیم.

قست ۱۶: کدام عبارت، درباره اغلب سلول های مستقر در سقف حفره بینی انسان صحیح است؟ (سراسری ۹۵)

- (۱) به ساده ترین بافت بدن تعلق دارد.
- (۲) با دندان های نورون های بوبایی در تماس هستند.
- (۳) توسط مژک های خود، با مولکول های بو در تماس می باشند.
- (۴) می توانند پتانسیل الکتریکی سلول های لب بوبایی را تغییر دهند.

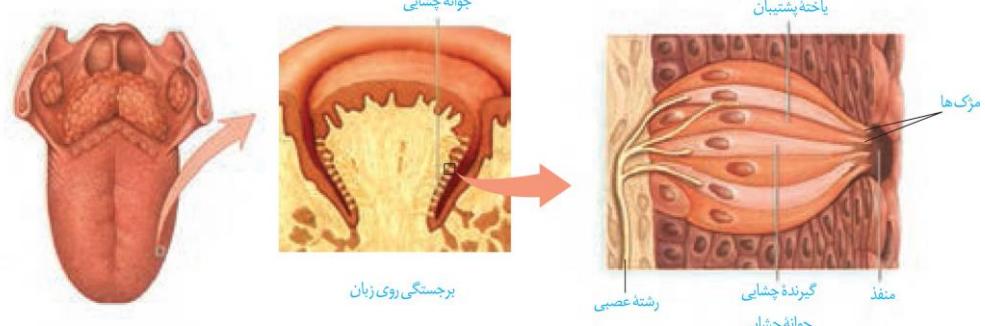
پاسخ:

قست ۱۷: چند مورد ویژگی مشترک همه ی گیرنده های شیمیایی است که در اندام های حسی انسان موجودند و بر درک مزه هی غذا مؤثرند؟ (سراسری ۹۷)

- * جزو سلول های غیر عصبی محسوب می شوند.
- * زوائدی دارند که با مایع پیرامون خود در تماس است.
- * آکسونی دارند که با نورون های دیگر، سیناپس تشکیل می دهد.
- * کانال های دریچه داری دارند که به بعضی یون ها اجازه عبور می دهند.

۴ (۴) ۳ (۳) ۲ (۲) ۱ (۱)

پاسخ:



شکل ۱۳- گیرنده های چشایی زبان



تمرين ۱۵: درستی یا نادرستی هر یک از جملات زیر را مشخص کنید:

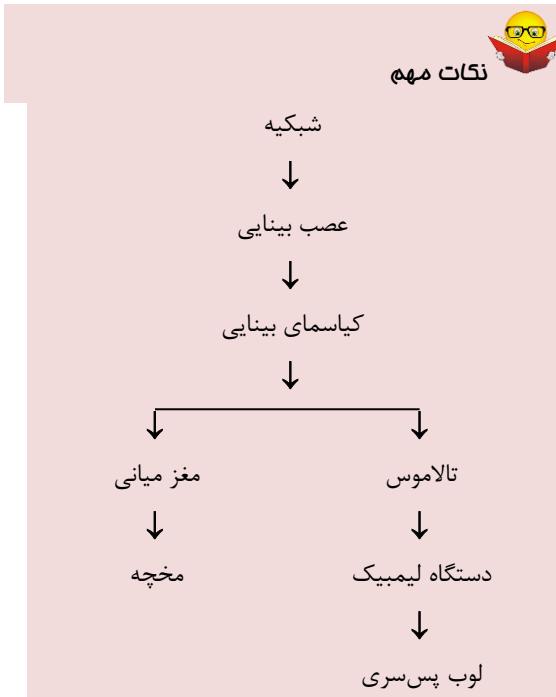
الف- هر تalamوس انسان اطلاعات بینایی هر دو چشم انسان را پردازش اولیه و تقویت می کند.

ب- کیاسمای بینایی محل تقاطع دو عصب بینایی است.

ب- در کیاسمای بینایی، آکسون های خارج شده از نیمه داخلی (سمت بینی) شبکیه به نیم کره مخالف مغز می روند.

ت- لوبی که اطلاعات بینایی را پردازش می کند با دو لوب دیگر مغز مرز مشترک دارد.

پاسخ:

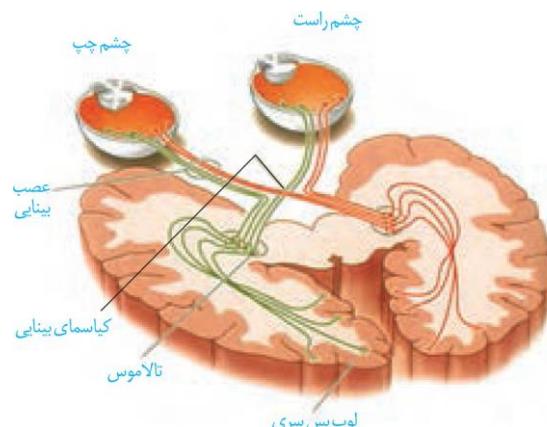


پردازش اطلاعات حسی

با وجود یکسان بودن ماهیت پیام عصبی که از گیرندهای گوناگون بدن به دستگاه عصبی مرکزی می رستند، مغز چگونه آنها را به شکل های متفاوتی مانند صدا، تصویر، یا مزه تفسیر می کند؟

پیام هایی که هر نوع از گیرندهای حسی ارسال می کنند، به بخش یا بخش های ویژه ای از دستگاه عصبی مرکزی و قشر مخ وارد می شوند.

شکل ۱۴ مسیر ارسال پیام های بینایی را نشان می دهد. پیام های بینایی قبل از رسیدن به قشر مخ از بخش های دیگری از مغز مانند نهنچ (تalamوس) (کیاسمای) می گذرند. **چلپیای (کیاسمای) بینایی** که در فعالیت تشریح مغز آن را مشاهده کردید، محلی است که بخشی از آکسون های عصب بینایی یک چشم به نیم کره مخ مقابل می روند. پیام های بینایی **سرانجام به لوب های پس سری** قشر مخ وارد و در آنجا پردازش می شوند.



شکل ۱۴- مسیر پیام های بینایی

کفتار ۳: گیرندهای حسی جانوران

گیرندهای حسی انسان می توانند حرکت های گوناگون محیط را دریافت کنند. اما حرکت هایی مانند پرتوهای فرابینفش نیز وجود دارد که انسان به کمک دستگاه های ویژه ای می تواند آنها را دریافت کند؛ در حالی که **برخی جانوران** گیرندهای دریافت کننده آنها را دارند. در ادامه به برخی گیرندهای حسی در جانوران می پردازیم.

تمرين ۱۶: در مورد خط جانبی ماهی درستی یا نادرستی هر یک از جملات زیر را مشخص کنید.

الف- درون پوشش ژلاتینی یاخته مژکدار وجود دارد.

ب- مژک‌های یاخته‌های مژکدار هم‌اندازه‌اند.

پ- هر یاخته مژکدار با دو رشته عصبی مرتبط است.

ت- به خط جانبی ماهی آب وارد و سپس خارج می‌شود.

پاسخ:

تمرين ۱۸: درون خط جانبی ماهی چند مورد زیر دیده می‌شوند؟

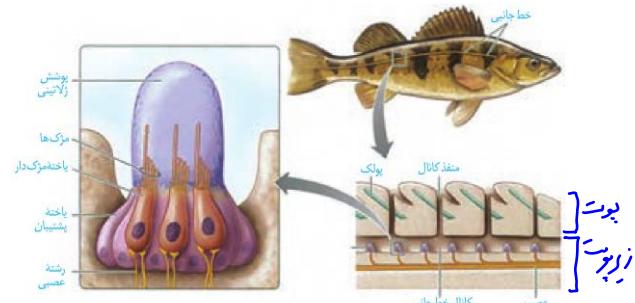
- یاخته پشتیبان	- سلول مژکدار
- عصب	- پوشش ژلاتینی
۴ (۴)	۳ (۳)
۲ (۲)	۱ (۱)

پاسخ:

گیرنده‌های مکانیکی خط جانبی: در دو سوی بدن ماهی‌ها ساختاری به نام خط جانبی وجود دارد. این ساختار، کانالی در زیر پوست جانور است که از راه سوراخ‌هایی با محیط بیرون ارتباط دارد.

درون کanal. **یاخته‌های مژکداری** قرار دارند که به ارتعاش آب حساس‌اند. مژک‌های این یاخته‌ها با ماده‌ای ژلاتینی در تماس‌اند.

جریان آب در کanal، ماده ژلاتینی را به حرکت در می‌آورد. حرکت ماده ژلاتینی، یاخته‌های گیرنده را تحریک می‌کند و ماهی به کمک خط جانبی از وجود اجسام و جانوران دیگر (شکار و شکارچی) در پیرامون خود آگاه می‌شود (شکل ۱۵).



شکل ۱۵- ساختار خط جانبی در ماهی

گیرنده‌های شیمیایی در پا:

در مگس، گیرنده‌های شیمیایی که مزه را تشخیص می‌دهند، در **موهای حسی** روی پاهای آن قرار دارند. مگس‌ها به کمک این گیرنده‌ها انواع مولکول‌ها را تشخیص می‌دهند (شکل ۱۶).

رشته‌های عصبی



شکل ۱۶- گیرنده شیمیایی در مگس

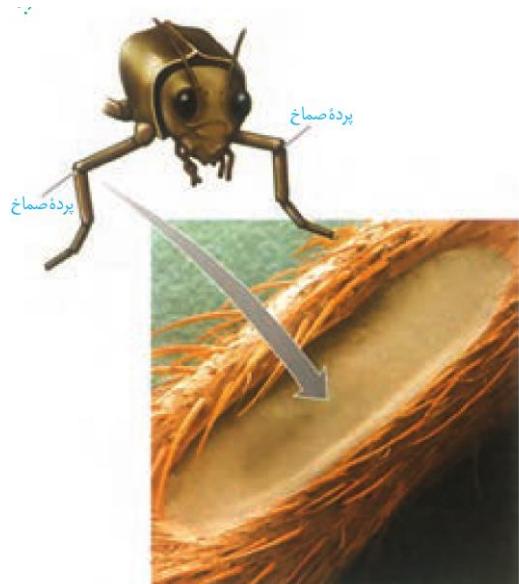
مسئلہ ۱۹: چند مورد در ارتباط با جیرجیرک نادرست است؟

- در مفصل هر پای جانور پرده صماخ وجود دارد.
- به هر پرده صماخ چندین گیرنده مکانیکی متصل است.
- همانند انسان در هر دو طرف پرده صماخ هوا وجود دارد.
- جانور برای دریافت صدا باید پیام عصبی را از پرده صماخ به محفظه هوا وارد کند.

۱) صفر ۲) ۲ ۳) ۳ ۴) ۴

پاسخ:

گیرنده مکانیکی صدا در پا: روی پاهای جلویی جیرجیرک یک محفظه هوا وجود دارد که **پرده صماخ** روی آن کشیده شده است. لرزش پرده در اثر امواج صوتی، گیرنده های مکانیکی متصل به پرده را تحریک کرده و جانور صدا را دریافت می کند (شکل ۱۷).



شکل ۱۷- گیرنده امواج صوتی در جیرجیرک

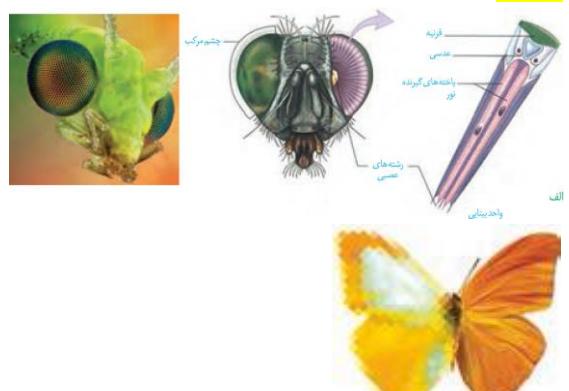
مسئلہ ۱۸: هر یک از جملات زیر را با کلمات مناسب داخل پرانتز پر کنید:

- الف- هر چشم مرکب دارای (یک- چند) عدسی و (یک- چند) یاخته گیرنده نوری است.
- ب- هر واحد بینایی در پروانه مونارک تصویری از (کل- بخشی از) میدان بینایی را ایجاد می کنند.
- پ- در چشم مگس تعداد عدسی با تعداد (قرنیه- گیرنده نوری) برابر است.
- ت- چشم زنبور (برخلاف- همانند) انسان پرتوهای فرابینفش را دریافت می کند.

پاسخ:

گیرنده های نوری چشم مرکب: چشم مرکب که در حشرات دیده می شود، از **تعداد زیادی واحد بینایی** تشکیل شده است. **هر واحد بینایی، یک قرنیه، یک عدسی و تعدادی گیرنده نوری** دارد. هر یک از این واحدها **تصویر کوچکی از بخشی از میدان بینایی** را ایجاد می کنند.

دستگاه عصبی جانور، این اطلاعات را **یکپارچه و تصویری** **موزاییکی** ایجاد می کند (شکل ۱۸). گیرنده های نوری **برخی حشرات** مانند زنبور، پرتوهای فرابینفش را نیز دریافت می کنند.



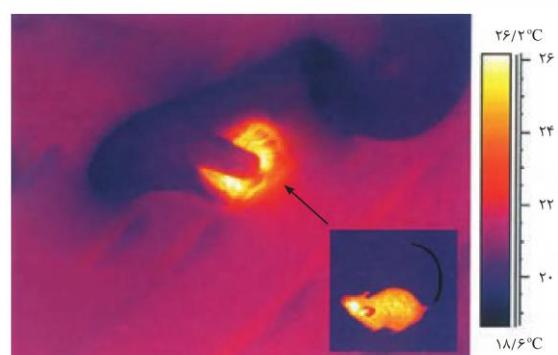
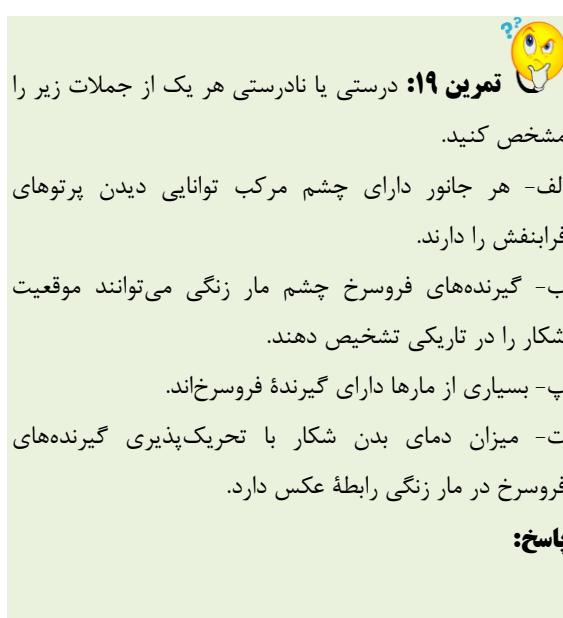
شکل ۱۸- (الف) چشم مرکب حشرات و (ب) تصویر موزاییکی در مقایسه با تصویری که چشم انسان می بیند.

فصل ۲: حواس



گیرنده فروسرخ مار زنگی: برخی مارها می‌توانند پرتوهای فروسرخ را تشخیص دهند.

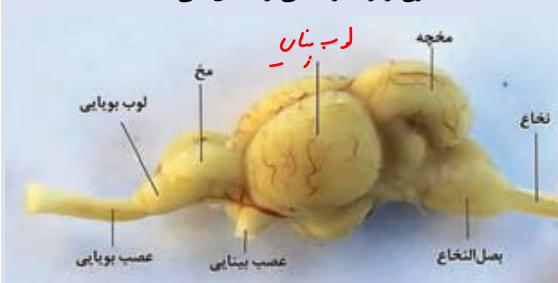
همان طور که در شکل ۱۹ می‌بینید، در جلو و زیر ہر چشم مار زنگی سوراخی است که **گیرنده‌های پرتوهای فرو سرخ** در آن قرار دارند. به کمک این گیرنده‌ها، مار پرتوهای فرو سرخ تابیده از بدن شکار را دریافت و محل آن را در تاریکی تشخیص می‌دهد.



شکل ۱۹-الف) محل گیرنده فرو سرخ در مار زنگی
(ب) تصویر مار در حال شکار که با دوربین حساس به پرتوهای فروسرخ گرفته شده است.



فعالیت ۱: ۱- طرح زیر مغز ماهی را نشان می‌دهد.



لوب‌های بوقایی که در شکل می‌بینید، محل دریافت پیام‌های عصبی از گیرنده‌های بوقایی است. لوب‌های بوقایی ماهی از لوب‌های بوقایی انسان بزرگ‌تر است. این مطلب چه واقعیتی را درباره حس بوقایی ماهی نشان می‌دهد؟

- ۲- ساختار و عملکرد چشم مرکب و چشم انسان را مقایسه کنید.
- ۳- خط جانبی در ماهی‌ها با کدام ساختارها در انسان شباهت دارد؟