



کنکور آسان است
KONKURSARA

 /konkursara

 @konkursara_official

021-55756500
www.konkursara.com

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: دهم (ریاضی و تجربی)
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۴ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۲ تهران
 دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد سعادت آباد
 آزمون ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۹۷-۹۸

نام درس: ادبیات ۱
 نام دبیر: محمد نورانی
 تاریخ امتحان: ۱۳ / ۰۳ / ۱۳۹۸
 ساعت امتحان: ۰۰ : ۰۸ : صبح / عصر
 مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

نام دبیر:	نمره به عدد:	نمره به حروف:	محل مهر و امضا: مدیر
	نام دبیر:	تاریخ و امضا:	
نام دبیر:	نمره به عدد:	نمره به حروف:	محل مهر و امضا: مدیر
تاریخ و امضا:	نام دبیر:	تاریخ و امضا:	محل مهر و امضا: مدیر
ردیف	سؤالات	نمره	پاسخ
۱	<p>ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.</p> <p>۱- تویی رزاق هر پیدا و پنهان</p> <p>۲- قطره باران که درافتد به خاک</p> <p>۳- آب اجل که هست گلو گیر خاص و عام</p> <p>۴- کنون رود خلق است دریای جوشان</p> <p>۵- مرا مادرم نام مرگ تو کرد</p> <p>۶- سپهبد عنان ازدها را سپرد</p> <p>۷- ریش بر می کند و می گفت ای دریغ</p> <p>۸- ما را به به انعام و اکرام به راه دریا گسیل کرد ؛ چنان که در کرامت و فراغ به پارس رسیدیم .</p>	۴	<p>ز و بدمد بس گهر تابناک</p> <p>بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد</p> <p>همه خوشه خشم شد خر من من</p> <p>زمانه مرا پتک ترگ تو کرد</p> <p>به خشم از جهان ، روشنایی ببرد</p> <p>کافتاب نعمتم شد زیر میغ</p>
۲	<p>لغت های مشخص شده را معنا کنید .</p> <p>۱- در نوای طوطیان <u>حاذق</u> بدی</p> <p>سی دینار مغربی می خواست .</p> <p>۴- چون شیخ بیرون آمد ، <u>مقریان</u> ، قرآن بر خواندند .</p> <p>۵- تاریخ <u>مشیت</u> باری تعالی است .</p> <p>۶- در <u>بدایت</u> بند و چاه بود .</p>	۱,۵	<p>۲- به آورد با او بسنده نبود</p> <p>۳- <u>مکاری</u> از ما</p>

	درک مطلب و خود آزمایی و دستورز بان. (۱۰ نمره)	
۰,۷۵	درونمایه بیت « نباشی بس ایمن به بازوی خویش خورد گاو نادان ز پهلوی خویش » را بنویسید .	۳
۱	بیت « چون نداری ناخن درنده ، تیز با ددان آن به که کم گیری ستیز » تاکید بر چه موضوعی دارد ؟	۴
۲,۵	با توجه به ابیات زیر به سوالات خواسته شده پاسخ دهید . تهمتن بر آشفت و با توس گفت که رهام را جام باده است جفت کشانی بدو گفت بی بارگی به کشتن دهی سر ، به یکبارگی خروشید : کای مرد رزم آزمای هماوردت آمد مشو با زجای به رستم بر ، آنکه ببارید تیر تهمتن بدو گفت بر خیره خیر الف) « را » در بیت نخست نشانه چیست ؟ ب) کشانی لقب کیست ؟ پ) « مشو با زجای » به چه معناست ؟ ت) در کدام بیت دو حرف اضافه برای یک متمم به کاررفته است ؟ ث) تهمتن لقب کیست ؟ و به چه معناست ؟	۵
۱	بیت « ای مفتخر به طالع مسعود خویشتن تاثیر اختران شما نیز بگذرد » چه مفهومی دارد ؟	۶
۰,۷۵	عبارت « جواب نبشت که شهر را از عدل ، دیوار کن و راه ها از ظلم و خوف پاک کن ، که حاجت نیست به گل و خشت و سنگ و گچ » . بیانگر چه مفهومی است ؟	۷

۰,۵	عبارت « نبینی که یوسف را از روی نیکو، بند و زندان آمد و از خوی نیکو، امر و فرمان آمد؟ » انسان ها را به چه چیزی دعوت می کند؟	۸
۰,۵	در بیت « کیوتری که دگر آشیان نخواهد ساخت قضا همی بردش سوی دانه و دام » چه نکته تعلیمی نهفته است؟	۹
۰,۵	کدام گزینه به شیوه بلاغی سروده شده است؟ الف) روزک چندی سخن کوتاه کرد . ب) از سوی خانه بیامد خواجه اش .	۱۰
۱	ساختمان واژه های زیر را مشخص سازید . الف) وصیت نامه : ب) نخلستان : ج) سراپا : د) تک تیر انداز	۱۱
۰,۵	نوع جمله ها را مشخص سازید : الف) اگر بی موقع سوال کنید ، جوابتان را نمی دهم . ب) گاهی در هم شکستن یک درخت کهنسال زمین را به لرزه در می آورد .	۱۲
۰,۵	برای هر یک از واژه های زیر شبکه معنایی بسازید : الف) گرد : معنی : شبکه معنایی : ب) گبر : معنی : شبکه معنایی :	۱۳
۰,۵	در هر یک از ابیات زیر کدام ویژگی حماسی به کاررفته است ؟ الف) کجا نام او بود گرد آفرید زمانه ز مادر چنین ناورید ب) به لشکر چنین گفت کاموس گرد که گر آسمان را ببايد سپرد	۱۴

		دانش های ادبی (۲/۵نمره)	
		۱- در هر یک از ابیات زیر کدام آرایه ادبی بارز به کاررفته است ؟	
۱	الف) خیال خال تو با خود به خاک خواهیم برد ب) شرم عشق است که پامال نگردهرگز ج) روزی سرت ببوسم و در پایت اوفتم د) بگداخت مرا عشق تو زان گونه که آید	که تا ز خال تو خاکم شود عبیر آمیز (.....) لاله افکنده سر از خاک شهیدان بر خاست (.....) پروانه را چه حاجت پروانه دخول (.....) انگشتی تو به حقیقت کمر من (.....)	۱۵
		هر یک از آثار زیر نوشته یا سروده کیست ؟	
۱	الف) لطایف الطوایف : (.....) ب) سمفونی پنجم جنوب : (.....) ج) اسرار التوحید فی مقامات ابو سعید ابو الخیر : (.....) د) سیاست نامه : (.....)		۱۶
		گلستان سعدی به چه نثری نوشته شده است ؟	
۰,۵	موضوع قابوس نامه عنصر المعالی چیست		۱۷
		حفظ شعر	
۲	۱- به پیام آشنایی بنوازد آشنا را ۲- آوریخته در دامن ۳- دل اگر خداشناسی همه در رخ علی بین ۴- فلک در شگفتی	کوته نظری باشد..... ملک آفرین گوی	۱۸



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۲ تهران
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحد سعادت آباد
کلید سؤالات پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۹۷-۹۸

نام درس: ادبیات
نام دبیر: محمد نورانی
تاریخ امتحان: ۱۳ / ۰۳ / ۱۳۹۸
ساعت امتحان: ۸:۰۰ صبح / عصر
مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح محل مهر یا امضاء مدیر
	<p>الف (ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. (۴ نمره)</p> <p>۱- خداوندا تو روزی دهنده هر موجود هستی و تو آفریننده هر نادان و دانا (کل هستی) ۲- قطره باران که بر خاک می افتد گوهر فراوان (گل ها و گیاهان) از آن می روید . ۳- مرگ که تمام انسان ها را فرا می گیرد روزی به سراغ شما نیز خواهد آمد . ۴- اکنون تمام خلق همچون رود خانه ای به سوی دریا در حال حرکت هستند و با اتحاد و همدلی ، با خشم و خروش به دشمن می تازند . ۵- مادرم نام من را قاتل تو قرار داد و زمانه مرا پتکی قرار داد که بر سر تو کوفته شوم ۶- سپهبد (سهراب) عنان اسب را کشید و با خشم و خروش جهان را تیره و تاریک کرد . ۷- مرد بقال با ناراحتی و خشم ریش خود را بر می کند و می گفت آفتاب نعمت من زیر ابر پنهان شد . (کسب و کارم از رونق افتاد) ۸- ما را با هدیه و بخشش از راه دریا به سوی ایران روانه ساخت . ب (لغت های مشخص شده را معنا کنید . (۱/۵)</p> <p>۱- ماهر ۲- جنگ ۳- اجاره دهنده اسب و الاغ ۴- قرا خوانان ۵- خواست و اراده . ۶- ابتدا پ (درک مطلب و خود آزمایی و دستورز بان (۱۰)</p> <p>۱- نباید مغرور و متکبر بود ، خودمان گاهی عامل بد بختی خویشتن می شویم (۱/۷۵) ۲- نباید با افراد قوق تر از خود به رویا رویی بردازی (۱/۵) ۳- الف (فک اضافه ؟ (۱/۵) . ب (اشکبوس ؟ (۱/۵) . پ (فرار نکن (۱/۵) . ت (بیت پایانی (۱/۵) . ث (رستم ، قوی هیکل (۱/۵) . ۴- گذرابودن تاثیر بخت و اقبال (۱/۵) . ۵- عدالت پیشه کن (۱/۷۵) . ۶- ظاهر بین نباشیم (۱/۵) . ۷- تاثیر قضا و قدر ؟ (۱/۵) . ۸- (۱/۵) . الف (عادی ب) بلاغی . ۹- ساختمان واژه های زیر را مشخص سازید . (۱)</p>

الف (مرکب ب) نخلستان : ج (مشتق - مرکب د) مرکب

۱۰- نوع جمله ها را مشخص سازید : (۵/)

الف (مرکب ب) ساده .

۱۱- برای هر یک از واژه های زیر شبکه معنایی بسازید : (۵/)

الف (گرد : معنی :پهلوان شبکه معنایی : دلیر .

ب (گبر : معنی :لباس جنگی شبکه معنایی : زره

۱۲- در هر یک از ابیات زیر کدام ویژگی حماسی به کاررفته است ؟ (۵/)

الف (قهرمانی

ب (خرق عادت

ت (دانش های ادبی (۲/۵ نمره)

۱- در هر یک از ابیات زیر کدام آرایه ادبی بارز به کاررفته است ؟ (۱)

الف (خیال خال تو با خود به خاک خواهم برد که تا ز خال تو خاکم شود عبیر آمیز (.واج آرایه)

ب (شرم عشق است که پامال نگردهرگز لاله افکنده سر از خاک شهیدان بر خاست (اسلوب معادله)

ج (روزی سرت ببوسم و در پایت اوفتم پروانه را چه حاجت پروانه دخول (جناس تام .)

د (تشخیص .)

۲- هر یک از آثار زیر نوشته یا سروده کیست ؟ (۱)

الف (لطایف الطوائف : (فخر الدین علی صفی) ب) سمفونی پنجم جنوب : (نزارقبانی ...)

ج) اسرار التوحید فی مقامات ابو سعید ابو الخیر : (محمد منور) د) سیاست نامه : (.خواجه نغان الملک طوسی ..)

۳- مسجع

۴- نصیحت نامه ؟ (۲۵/)

ث (حفظ شعر (۲)

۱- همه شب در این امیدم که نسیم صبح گاهی به پیام آشنایی بنوازد آشنا را

۲- تا بار غم عشقت . آویخته در دامن کوه نظری باشدرفتن به گلستان ها

۳- دل اگر خدا شناسی همه در رخ علی بین به علی شناختم من به خدا قسم خدا را

۴- فلک درشگفتی . ز عزم شماسست ملک آفرین گوی رزم شماسست

جمع بارم : ۲۰ نمره

نام و نام خانوادگی مصحح :

امضاء:

برای دریافت نمونه سوالات و جزوات رایگان بیشتر کلیک کنید

کنکور آسان است
KONKURSARA