

اگرچه نیت خوبی است زیستن ...
اما خوشا که دست به تصمیم بهتری بزنیم!

 www.konkursara.com

 ۰۲۱۵۵۷۵۶۵۰۰

دانلود بهترین جزوات در

کنکورسرا

کنکورسرا

مرجع تخصصی قبولی آزمون فرهنگیان و آزمون استخدامی آموزش و پرورش

سؤالات آزمون نهایی درس: فارسی ۱		تعداد صفحه: ۴	رشته: رشته های شاخه نظری	ساعت شروع: ۱۰:۳۰
پایه دهم دوره دوم متوسطه		تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۱۹	نام و نام خانوادگی:	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و ایشارگر داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش azmoon.medu.ir		
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)			
	الف - قلمرو زبانی (۷ نمره)			
۰.۵	۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) بر تالابی از خون خویش / در گذرگه تاریخ ایستاده ای ب) در نوای طوطیان حاذق بدی		
۰.۲۵	۲	کدام واژه ها در دو متن زیر، معنای مشترکی را به ذهن می رسانند؟ الف) « هر چند تدبیر در هنگام بلا فایده بیشتر ندهد، با این همه عاقل از منافع دانش هرگز نومید نگردد. » ب) « بدانست کاویخت گرد آفرید / مر آن را به جز چاره درمان ندید »		
۰.۲۵	۳	در کدام گزینه هر سه کلمه رابطه ترادف ندارند؟ الف) کُمیت، باره، سمند ب) گبر، ترگ، خود ج) حصار، باره، دژ		
۰.۲۵	۴	کدام یک از واژگان زیر، اهمیت املائی کمتری دارد؟ الف) رحمت ب) آیت ج) دین د) سودا		
۰.۵	۵	واژه درست را از بین واژه های داخل کمانک انتخاب کنید و بنویسید. الف) به جای دیوار، تلی از آجرهای شکسته و پاره های خشت و (خورده های / خرده های) گچ، روی هم ریخته بود. ب) آنها از بین گل و لایی که حاصل (جزر / جذر) و مدّ آب خور است، خود را به قایق ها می رسانند.		
۰.۲۵	۶	در کدام یک از موارد زیر، نادرستی املائی بیشتری دیده می شود؟ الف) پس به ضجر و مصادره از وی بازستانی و در خزینه نهی، درویش و رأیت را چه سود دارد؟ ب) خلف سدق نیاکان هنرور خود بود و نمایش نیم رخ زنده گان، راضی در بر داشت.		
۱	۷	در گروه کلمات زیر، چهار واژه نادرست املائی بیابید و شکل درست آنها را بنویسید. استعداد و قریحه، تقریض و مطلب ستایش آمیز، اشباح و هماندها، فرقت و وصلت، وقاحت و بی شرمی، معلوف و خوگرفته، اوان و هنگام، اندوه و ترب		
۰.۲۵	۸	در کدام یک از جمله های زیر حذف به قرینه معنایی وجود دارد؟ الف) حرام از یک کف دست کاغذ و یک بند انگشت مداد که خسرو به مدرسه بیاورد. ب) هم نشین نیک بهتر از تنهایی است و تنهایی بهتر از هم نشین بد.		
۰.۵	۹	تفاوت معنایی فعل «شد» را در گزینه های زیر بررسی کنید. الف) روز سیوم به مجلس وزیر شدیم . ب) آن مرد خجل شد و عذرها خواست.		
۰.۲۵	۱۰	نقش ضمیر پیوسته در کدام گزینه متفاوت است؟ الف) که دوستان اگرم دل دهند، جان ندهند ب) فرشته ات به دو دست دعا نگه دارد ج) ز روی لطف بگویش که جا نگه دارد د) پیاده بیاموزمت کارزار		

سؤالات آزمون نهایی درس: فارسی ۱		تعداد صفحه: ۴	رشته: رشته های شاخه نظری	ساعت شروع: ۱۰:۳۰
پایه دهم دوره دوم متوسطه		تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۱۹	نام و نام خانوادگی:	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و ایثارگر داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳				
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش azmoon.medu.ir				
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)			
۱۱	<p>باتوجه به متن زیر، درستی یا نادرستی عبارت‌ها را مشخص کنید.</p> <p>«سرورم / جز تو کسی نمانده‌است / که در زندگی ما نخل و عنب و تاکستان بکارد.»</p> <p>الف) زمان فعل‌ها به ترتیب ماضی بعید و مضارع التزامی است. درست نادرست</p> <p>ب) نوع «و» مشخص شده، عطف است. درست نادرست</p>			
۱۲	<p>با توجه به بیت «وین بوم محنت از پی آن تا کند خراب / بر دولت آشیان شما نیز بگذرد» یک گروه اسمی مطابق با الگوی «صفت + هسته + مضاف الیه» بنویسید.</p>			
۱۳	<p>پاسخ درست را از داخل کمانگ انتخاب کنید.</p> <p>الف) در مصراع « سپهید، عنان ازدها را سپرد» نوع «را» (حرف اضافه / نشانهٔ مفعول) است.</p> <p>ب) در بیت « به خون گر کشتی خاک من دشمن من / بجوشد گل اندر گل از گلشن من » واژه (دشمن / خاک) در نقش منادا به کار رفته‌است.</p>			
۱۴	<p>در جملهٔ « به شامگاه چنان بنگر که گویی روز بایستی در آن فرو میرد» جملهٔ پیرو را مشخص کنید.</p>			
۱۵	<p>با توجه به ابیات زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.</p> <p>« زنی بود بر سان گردی سوار / همیشه به جنگ اندرون نامدار کجا نام او بود گردآفرید / زمانه ز مادر چنین ناورید»</p> <p>الف) نقش واژهٔ مشخص شده با کدام واژه در مصراع دوم بیت اول یکسان است؟</p> <p>ب) در بیت دوم کلمهٔ..... حرف پیوند وابسته‌ساز است.</p>			
۱۶	<p>با توجه به متن‌های داده شده به سؤالات پاسخ دهید.</p> <p>« کبوتری که دگر آشیان نخواهد دید / قضا همی بردش تا به سوی دانه و دام»</p> <p>« بدان که قرآن مانند است به بهشت جاودان؛ در بهشت از هزار گونه نعمت است و در قرآن هزار گونه حکمت است.»</p> <p>الف) کدام کلمه هم‌آوا دارد؟</p> <p>ب) یک کلمهٔ دو تلفظی مشخص کنید.</p>			
۱۷	<p>ب- قلمرو ادبی (۵ نمره)</p> <p>در بیت « یکی تیر زد بر بر اسب اوی / که اسب اندر آمد ز بالا به روی» ویژگی قهرمانی حماسه مشهود است یا ملی؟</p>			
۱۸	<p>درس عظمت نگاه از کتاب « مائده‌های زمینی و مائده‌های نازه» اثر انتخاب شده‌است.</p>			
۱۹	<p>نام پدیدآورندگان کدام آثار در مقابل آن درست ذکر نشده‌است؟</p> <p>الف) ارزیابی شتابزده: جمال میرصادقی ب) اخلاق محسنی: حسین واعظ کاشفی ج) من زنده‌ام: معصومه آباد</p> <p>د) سمفونی پنجم جنوب: نزار قبانی هـ) گوشوارهٔ عرش: مرتضی آوینی</p>			
۲۰	<p>در جمله‌های زیر کدام کلمات آرایهٔ سجع را به وجود آورده‌اند؟</p> <p>« الهی حجاب‌ها را از راه بردار و ما را به ما مگذار.»</p>			

سؤالات آزمون نهایی درس: فارسی ۱		تعداد صفحه: ۴	رشته: رشته های شاخه نظری	ساعت شروع: ۱۰:۳۰
پایه دهم دوره دوم متوسطه		تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۱۹	نام و نام خانوادگی:	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و ایشارگر داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳				
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش azmoon.medu.ir				
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)			
۲۱	در بیت زیر کدام دلیل شاعرانه باعث حسن تعلیل شده است؟ «بید مجنون در تمام عمر، سر بالا نکرد / حاصل بی حاصلی نبود بجز شرمندگی»			
۲۲	آرایه مناسب هر بیت را از ستون سمت چپ انتخاب کنید.			
۱	الف) زین کاروانسرای بسی کاروان گذشت / ناچار کاروان شما نیز بگذرد	۱. جناس		
	ب) به گرز گران دست برد اشکبوس / زمین آهنین شد سپهر آبنوس	۲. استعاره		
	ج) گفتم که بوی زلفت گمراه عالم کرد / گفتا اگر بدانی هم اوت رهبر آید	۳. تمثیل		
	د) گه به دهان بر زده کف چون صدف / گاه چو تیری که رود بر هدف	۴. اغراق		
	۵. ابهام			
۲۳	مفهوم هریک از کنایه های مشخص شده را بنویسید. الف) اینان دریادلان صف شکنی هستند که دل دشمن را از رعب و وحشت می لرزانند. ب) بزرگان به هر حق و باطلی از جای نشوند.			
۲۴	آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) با صدایی که گویی از ته چاه در می آمد گفت: «داد زن؛ من گوش استماع ندارم لمن تقول» (تضمین / تلمیح) ب) از سوی خانه بیامد خواجه اش / بر دکان بنشست فارغ خواجهوش (استعاره / تشبیه) ج) ای سرزمینی کز خاکت / خوشه های گندم می روید / و پیامبران بر می خیزند. (نماد / جناس)			
۲۵	کدام گزینه کامل کننده مصراع زیر است؟ چه زخم چو نای هر دم ز نوای شوق او دم الف) متحیرم چه نامم شه ملک لافتی را؟ ب) که لسان غیب خوش تر بنوازد این نوا را			
۲۶	کلمات درهم ریخته مصراع زیر را مرتب کنید. سهل، باشد، چون، بیابانها، عشق، است، حرم			
۲۷	مصراع دوم بیت زیر را کامل کنید. دگر ره چنان شد هنر آشکار			
۲۸	ج- قلمرو فکری (۸ نمره) مفهوم مشترک ابیات زیر را بنویسید. الف) حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست / که آشنا سخن آشنا نگه دارد ب) تا نگردی آشنا زین پرده رمزی نشنوی / گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش			
۲۹	خواجیه نظام الملک در عبارت « شهر را از عدل، دیوار کن و راهها از ظلم و خوف پاک کن، که حاجت نیست به گل و خشت و سنگ و گچ » چه چیزی را لازمه امنیت پایدار در مملکت دانسته است؟			

ساعات شروع: ۱۰:۳۰	رشته‌ها: رشته‌های شاخه نظری	تعداد صفحه: ۴	فارسی ۱										
مدت آزمون: ۹۰ دقیقه	نام و نام خانوادگی:	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۱۹	پایه دهم دوره دوم متوسطه										
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش azmoon.medu.ir		دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و ایثارگر داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳											
ردیف	سوالات (پاسخ نامه دارد)												
نمره													
۰.۵	<p>متن‌ها را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید.</p> <p>« معلم دور نبود، صورتک به رو نداشت. «صاد» معلم ما بود، کارش نگار نقشه قالی بود.»</p> <p>تدبیر برادران برخلاف تقدیر رحمان آمد، تا عالمیان بدانند که هرگز کید کایدان با خواست خداوند غیب‌دان برابر نیاید.</p> <p>الف) نویسنده در توصیف معلم خود به کدام ویژگی‌های اخلاقی او اشاره کرده‌است؟ (ذکر یک مورد کافی است)</p> <p>ب) در متن دوم چه چیزی در تقابل با مشیت الهی قرار گرفته است؟</p>												
۱	<p>مفهوم مناسب هر گزینه را از ستون سمت چپ انتخاب کنید. (یک مورد اضافه است)</p> <table border="1"> <tr> <td>الف) هر آن که گردش گیتی به کین او برخاست / به غیر مصلحتش رهبری کند ایام</td> <td>۱. متغیر بودن ایام</td> </tr> <tr> <td>ب) سر گرگ باید هم اول برید / نه چون گوسفندان مردم درید</td> <td>۲. شومی سرنوشت</td> </tr> <tr> <td>ج) دوران روزگار به ما بگذرد بسی / گاهی شود بهار و دگر گه خزان شود</td> <td>۳. مجال ندادن به ظالم</td> </tr> <tr> <td>د) اگر غم و شادیت بود به آن کس گوی که او تیمار غم و شادی تو دارد.</td> <td>۴. ظلم پذیری</td> </tr> <tr> <td></td> <td>۵. هم‌نشین مهربان و دلسوز</td> </tr> </table>			الف) هر آن که گردش گیتی به کین او برخاست / به غیر مصلحتش رهبری کند ایام	۱. متغیر بودن ایام	ب) سر گرگ باید هم اول برید / نه چون گوسفندان مردم درید	۲. شومی سرنوشت	ج) دوران روزگار به ما بگذرد بسی / گاهی شود بهار و دگر گه خزان شود	۳. مجال ندادن به ظالم	د) اگر غم و شادیت بود به آن کس گوی که او تیمار غم و شادی تو دارد.	۴. ظلم پذیری		۵. هم‌نشین مهربان و دلسوز
الف) هر آن که گردش گیتی به کین او برخاست / به غیر مصلحتش رهبری کند ایام	۱. متغیر بودن ایام												
ب) سر گرگ باید هم اول برید / نه چون گوسفندان مردم درید	۲. شومی سرنوشت												
ج) دوران روزگار به ما بگذرد بسی / گاهی شود بهار و دگر گه خزان شود	۳. مجال ندادن به ظالم												
د) اگر غم و شادیت بود به آن کس گوی که او تیمار غم و شادی تو دارد.	۴. ظلم پذیری												
	۵. هم‌نشین مهربان و دلسوز												
۰.۵	<p>با توجه به متن به پرسش‌ها پاسخ دهید.</p> <p>« دشمن در برابر ایمان جنود خدا، متکی به ماشین پیچیده جنگ است. از همان نخستین ساعات فتح، هواپیماهای دشمن در پی تلافی شکست برمی‌آیند؛ حال آنکه در معرکه قلوب مجاهدان خدا، آرامشی که حاصل ایمان است، حکومت دارد.»</p> <p>الف) در این متن نویسنده از تقابل کدام نیروها در برابر هم سخن گفته‌است؟</p> <p>ب) مفهوم آیه « الا بذکر الله تطمئن القلوب » از کدام بخش متن قابل فهم است؟</p>												
۰.۵	<p>در بیت « که هم رزم جستی هم افسون و رنگ / نیامد ز کار تو بر دوده ننگ »</p> <p>الف) منظور از « رنگ » در مصراع اول چیست؟</p> <p>ب) مفهوم مصراع دوم را بنویسید.</p>												
۰.۵	<p>نویسنده در عبارت « برای من خواندن این که شن‌های ساحل نرم است، بس نیست، می‌خواهم پاهای برهنه‌ام آن‌را حس کنند. به چشم من هر شناختی که مبتنی بر احساس نباشد بیهوده است. » بر چه چیزی تاکید دارد؟</p>												
۴	<p>معنی و مفهوم اشعار و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>الف) خون تو امضای راستی است. (۰/۲۵)</p> <p>ب) گل از شوق تو خندان در بهار است. (۰/۲۵)</p> <p>ج) به آورد با او بسنده نبود. (۰/۵)</p> <p>د) نکته گفتی با همه سوداگران (۰/۵)</p> <p>هـ) در حال، سی دینار فرستاد که این را به بهای تن‌جامه بدهید. (۰/۵)</p> <p>و) ناتانائیل، تمایزی میان خدا و خوشبختی قائل مشو و همه خوشبختی خود را در همین دم قرار ده. (۰/۵)</p> <p>ز) کشانی بختید و خیره بماند / عنان را گران کرد و او را بخواند (۰/۷۵)</p> <p>ح) ولی چه سود که « حسودان تنگ‌نظر و عنودان بدگهر » وی را به لهو و لعب کشیدند. (۰/۷۵)</p> <p>موفق و سربلند باشید</p>												

راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: فارسی ۱	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳			
پایه دهم دوره دوم متوسطه	تعداد صفحه: ۲	مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://azmoon.medu.gov.ir	

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	الف) برکه، آبگیر، (۰/۲۵) (درس ۳: ص ۳۳) (ب) ماهر، چیره دست (۰/۲۵) (درس ۱۴: ص ۱۱۳) (ذکر یک مورد کافی است)	۰/۵
۲	الف) تدبیر (درس ۱: گنج حکمت، ص ۱۷) (ب) چاره (درس ۱۳، ص ۱۰۴) (۰/۲۵)	۰/۲۵
۳	ب یا گبر، ترگ، خود (۰/۲۵) (درس ۱۲، ص ۹۵)	۰/۲۵
۴	ج یا دین (درس ۸: ص ۶۰) (۰/۲۵)	۰/۲۵
۵	الف) خرده های (۰/۲۵) (درس ۲، دیوار: ص ۲۱) (ب) جزر (۰/۲۵) (درس ۱۰: ص ۷۷)	۰/۵
۶	ب یا خلف سدق ... (۰/۲۵) (درس ۹: ص ۶۵)	۰/۲۵
۷	تقریظ (۰/۲۵) (درس ۱۱: ص ۸۵) (ب) اشباه (۰/۲۵) (درس ۱۴: ص ۱۱۴) مألوف (۰/۲۵) (درس ۱۶، ص ۱۲۳) (ب) طرب (۰/۲۵) (درس ۷: ص ۵۲)	۱
۸	الف یا حرام از یک کف ... (۰/۲۵) (درس ۱۶: ص ۱۲۲)	۰/۲۵
۹	الف) «رفتیم» یا «رفت» یا «فعل غیر اسنادی» (۰/۲۵) (ب) «گشت» یا «اسنادی» (۰/۲۵) (درس ۸: ص ۵۹ و ۶۰)	۰/۵
۱۰	ب یا فرشته ها (۰/۲۵) (درس ۶: ص ۴۷)	۰/۲۵
۱۱	الف) نادرست (۰/۲۵) (ب) درست (۰/۲۵) (درس ۱۷: ص ۱۳۵)	۰/۵
۱۲	وین (این) بوم محنت (۰/۷۵) (درس ۵: ص ۳۹)	۰/۷۵
۱۳	الف) حرف اضافه (۰/۲۵) (درس ۱۳: ص ۱۰۳) (ب) دشمن (۰/۲۵) (درس ۱۱: ص ۸۲)	۰/۵
۱۴	«که گویی روز بایستی در آن فرو میرد» یا «گویی روز بایستی در آن فرو میرد» (۰/۲۵) (درس ۱۸: ص ۱۴۱)	۰/۲۵
۱۵	الف) نامدار (۰/۲۵) (ب) کجا (۰/۲۵) (درس ۱۳: ص ۱۰۲)	۰/۵
۱۶	الف) قضا (۰/۲۵) (درس ۱۶: ص ۱۲۵) (ب) جاودان (۰/۲۵) (درس ۷: ص ۵۱)	۰/۵
۱۷	زمینه قهرمانی (۰/۲۵) (درس ۱۲: ص ۹۸)	۰/۲۵
۱۸	آندره ژید (۰/۲۵) (درس ۱۸: ص ۱۴۱)	۰/۲۵
۱۹	الف) یا ارزیابی شتابزده (۰/۲۵) (درس ۹: ص ۷۱) (ب) یا گوشواره عرش (۰/۲۵) (درس ۳: ص ۳۳)	۰/۵
۲۰	بردار و مگذار (۰/۲۵) (درس نیایش: ص ۱۴۹)	۰/۲۵
۲۱	سرافکندگی یا شرمندگی به خاطر بی حاصلی است. (۰/۵) (درس ۳: ص ۳۵) یا هر پاسخ مشابه دیگر	۰/۵
۲۲	الف) ۲ یا استعاره یا «کاروان یا کارونسرای» (درس ۱۱: ص ۸۲) (۰/۲۵) (ب) ۴ یا اغراق یا مصراع زمین آهنین ... (درس ۱۲: ص ۹۷) (۰/۲۵) ج) ۵ یا ایهام یا بوی (درس ۶: ص ۴۹) (۰/۲۵) (د) ۱ یا جناس یا صدف و هدف (درس ۱: ص ۱۳) (۰/۲۵)	۱
۲۳	الف) دلیر و شجاع (۰/۲۵) یا «کسی که صف دشمنان را در هم می شکند» یا هر پاسخ مشابه دیگر (درس ۱۰: ص ۷۷) ب) عصبانی و آشفته نمی شوند یا کنترل خود را از دست نمی دهند (۰/۲۵) (درس ۲: ص ۱۸)	۰/۵
۲۴	الف) تضمین (۰/۲۵) (درس ۱۶: ص ۱۲۵) (ب) تشبیه (۰/۲۵) (درس ۱۴: ص ۱۱۳) (ج) نماد (۰/۲۵) (درس ۱۷: ص ۱۳۳)	۰/۷۵

راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: فارسی ۱	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳			
پایه دهم دوره دوم متوسطه	تعداد صفحه: ۲	مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://azmoon.medu.gov.ir	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۱۹

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۲۵	«ب» یا «که لسان غیب خوش تر....» (۰/۲۵) (درس ۵: ص ۴۳)	۰/۲۵
۲۶	چون عشق حرم باشد، سهل است بیابانها (۰/۲۵) (درس ۷: ص ۵۵)	۰/۲۵
۲۷	کزان خیره شد (۰/۲۵) دیده روزگار (۰/۲۵) (درس ۱۳: ص ۱۰۸)	۰/۵
۲۸	شرط محرمیت و هم‌رازی، عشق و آشنایی است (یا هر پاسخ مشابه). (۰/۵) (درس ۶: صص ۴۷ و ۴۹)	۰/۵
۲۹	گسترش عدالت، یا عدالت یا عدل (یا هر پاسخ مشابه). (۰/۵) (درس ۳: ص ۳۶)	۰/۵
۳۰	الف) صمیمیت و یک‌رویی (هر کدام که بنویسند) (۰/۲۵) (یا هر پاسخ مشابه) (درس ۹: ص ۶۴) ب) تدبیر و چاره‌اندیشی برادران یا مکر و حيلة آنها یا کید کایدان (۰/۲۵) (درس ۷: ص ۵۲)	۰/۵
۳۱	الف) ۲ یا شومی سرنوشت (۰/۲۵) (درس ۱۶: ص ۱۲۷) (ب) ۳ یا مجال ندادن به ظالم (۰/۲۵) (درس ۱۲: ص ۱۰۱) ج) ۱ یا متغیر بودن ایام (۰/۲۵) (درس ۸: ص ۶۲) (د) ۵ یا هم‌نشین مهربان و دلسوز (۰/۲۵) (درس ۲: ص ۱۸)	۱
۳۲	الف) نیروی ایمان در تقابل با نیروی ماشین یا معنویت در برابر مادیت (یا هر پاسخ مشابه) (۰/۲۵) (درس ۱۰: ص ۷۷) ب) حال آنکه در معركة قلوب مجاهدان خدا، آرامشی که حاصل ایمان است، حکومت دارد. «یا جمله آخر (۰/۲۵) (درس ۱۰: ص ۷۷)	۰/۵
۳۳	الف) تدبیر، حيله یا فریب (یا هر پاسخ مشابه) (۰/۲۵) (درس ۱۳: ص ۱۰۵) ب) کار تو باعث ننگ خانواده (خاندان) نشد. (یا هر پاسخ مشابه) (۰/۲۵) (درس ۱۳: ص ۱۰۵)	۰/۵
۳۴	معرفت حسی یا تجربی (یا هر پاسخ مشابه) (۰/۵) (درس ۱۸: ص ۱۴۱)	۰/۵
۳۵	از مورد الف تا ح، به هر پاسخ مشابه با راهنمای تصحیح، نمره تعلق بگیرد. الف) شهادت تو تأیید راستی و حقیقت است. (۰/۲۵) (درس ۳: ص ۳۳) ب) گل از اشتیاق و عشق تو است که در بهار شکفته و خرم است. (۰/۲۵) (درس ستایش: ص ۱۰) ج) در جنگ (۰/۲۵) حریف سهراب نبود. (۰/۲۵) / زورش به سهراب نمی‌رسید. (درس ۱۳: ص ۱۰۳) د) با مشتریان و تاجران (۰/۲۵) شوخی می‌کرد (۰/۲۵) / سخنان لطیف می‌گفت. (درس ۱۴: ص ۱۱۳) ه) همان موقع سی دینار فرستاد (۰/۲۵) که این را بابت خرید لباس خرج کنید. (۰/۲۵) (درس ۸: ص ۵۹) و) ناتانائیل! تفاوتی میان خدا و خوشبختی ندان، (۰/۲۵) و تمام خوشبختی خودت را در غنیمت شمردن لحظه‌ای که در آن هستی قرار بده (۰/۲۵) (درس ۱۸: ص ۱۴۱) ز) اشکبوس کشانی خندید و حیران ماند: (۰/۲۵) افسار اسب را کشید (اسب را متوقف کرد) (۰/۲۵) و او را صدا زد. (۰/۲۵) (درس ۱۲: ص ۹۷) ح) اما چه فایده که حسودان بخیل / انسان‌های حسود و بی‌ظرفیت (۰/۲۵) و دشمنان بد ذات (۰/۲۵) او را به فساد و تباهی (سرگرمی و بازی) کشانند. (۰/۲۵) (درس ۱۶: ص ۱۲۴)	۴
۲۰	جمع نمره	
همکاران گرامی، خدا قوت، تمام موارد درخور اهمیت جهت نمره‌گذاری در راهنمای تصحیح نوشته شده است، خواهشمند است جهت رعایت عدالت آموزشی، اوراق دانش آموزان، صرفاً بر اساس راهنمای مذکور تصحیح و بازبینی شوند. با سپاس از مساعدت همکاران بزرگوار		